



సంపుటి : 1 సంచిక : 7

# శ్రీ కంచికామకోటి వాణి

శ్రీ శుభకృత్ ఫాల్గుణ మాసం - మార్చి 2023



శ్రీ కంచికామకోటి పీఠం, కాంచీపురము

# “కామకోటి”కి మార్గం కంచి హీరం

కంచి కామకోటి జగద్గురువులు శ్రీ విజయేంద్ర సరస్వతి స్వామివారితో  
శ్రీ చాగంటి కోటేశ్వరరావుగారి ముఖాముఖి



**చాగంటివారు :** శ్రీ గురుభ్రహ్మసమః స్వామి మీలో మేము శంకర భగవత్పూదాచార్యుల వారి దర్శనం చేస్తున్నాము. మీరు కాకినాడ పట్టణానికి దూరంగా తిమ్మాపురంలోని గ్రామం ప్రాంతంలోకి వచ్చి ప్రేమతో ఈ పల్లెటూరి జనాల మధ్య చాతుర్మాస్యం చేయడం వల్ల వాళ్ళ జీవితంలో గొప్ప కల నెరవేరిండని ఎంతో అనందిస్తున్నారు. ఈ సందర్భగా సర్వ సాధారణంగా పీరానికి సంబంధించిన వారు కామకోటి హీరం మీద విశేషమైన భక్తి కలిగిన వాళ్ళకి సహజంగా వుండే ఆసక్తితో కొన్ని విషయాల గురించి మీ దగ్గర తెలుసుకోవాలని ప్రయత్నం స్వామీ. మనకి వచ్చేటటువంటి ఉత్తరాలు, మనం రాసే ఉత్తరాలలో శ్రీ శంకర భగవాత్పూదాచార్య పరంపరాగత మూలామ్మాయ అన్నమాట వాడతాంకదా స్వామీ. మూలామ్మాయ అన్న మాటకి అర్థం కొఢిగా విపరణ చేస్తారా స్వామి?

**స్వామివారు :** మీరు చెప్పినట్టుగా ఇక్కడి ప్రజల జీవితంలో మార్పులే కాదు, బ్రహ్మాల్ని చాగంటి కోటేశ్వర రావు గారి జీవితంలో కూడా! ఈ చాతుర్మాస్య కోసం మూడు సంవత్సరాలుగా కృషి చేసి, పీరాన్ని ఇక్కడికి తెప్పించి చాతుర్మాస్య ప్రతం చెయ్యాలన్న ప్రయత్నం సఫలత కూడా దీంత్లో వున్నది. ఈ ప్రాంతం అంటే గోదావరి ప్రాంతం ఒక సందర్భంలో సంస్కృతికి ఒక ఆధారంగా, ఒక నిధిగా వుండేది. ఇంత పురాతనమైన పవిత్రమైన సంస్కృతికి, ఈ తరం వాళ్ళ కొంచెం దూరమైపోతుంటే, ఈ ప్రదేశానికి చెందిన వారు దూరదేశాల్లో వుంటే వారినందరిని కూడా భర్త వరంగా మీరు దగ్గరికి తీసుకొనున్నారు. కనుక పంచారామక్షేత్ర ఇత్యాది ప్రసిద్ధమైన సప్తగోదావరి ప్రాంతంలో ఇలాంటి ధార్మిక సామజిక కార్యక్రమాలను ప్రోత్సహించడం కూడా మా రాక ఉద్దేశ్యం. ప్రజల్ని సంతోషింపచేయడం అనేది ఒకటి,

ప్రజల కోసం పనిచేసున్న వారిని ప్రోత్సహించడం అన్నది కూడా మా ప్రధాన ఉద్దేశ్యం. ఇక్కడ మీరు కంచి కామకోటి పీరం మూలామ్మాయ సర్వజ్ఞ పీరం ఎందుకంటారు అని అడిగారు. శంకర భగవత్పాదాచార్యులు దేశమంతా పర్యాటన చేసి అనేక ప్రసిద్ధ క్షేత్రాలలో పీతాలను స్థాపించి చిట్టవిపరికి, శ్రీచక్రం స్వమాలికత్ అని చెప్పి కంచి కామాక్షి అమృతారి సన్మిధిలో స్వయంగా ఆయన శ్రీచక్రస్థాపితం చేసినారు. ‘కాంచ్యామ్ శ్రీచక్రరాజాభ్య యంత్ స్థాపన దీక్షితాయ నమః’ అని శంకరభగవత్పాదులని స్వరిస్తాము. కామకోటి అంటే లలితా ప్రతిశతి భాష్యంలో శంకరాచార్యులు చెప్పినట్టుగా కామకోటిం, శ్రీ చక్ర నిలయం యస్యాత్ కామకోటి ద్వయం... అంటే కామకోటి అనేది శ్రీచక్రానికి పర్యాయ పదం. (అక్కడ కంచిలో మీరు కంచి మహాత్మ్యం గురించి చెప్పారు. ఇక్కడ ఆంధ్రదేశం నుంచి వచ్చినవారు చాగంటి వారు ఈ గుడి గురించి చెప్పారు. ఆ రాములవారి గుడి గురించి చెప్పారు అది ఎక్కడ వుందని లాంటివి అడుగుతారు.) ఆ శ్రీచక్రంలో అమృతారు నివాసం చేస్తున్నారు కనుక ఈ పీతానికి కంచి పీరం, కామకోటి పీరం అని పేరు రావటం జరిగింది.

కోటి అంటే అనంతం. అక్కడ మూడు విమానాలు వున్నాయి.

కంచి ఏకాంబరేశ్వరుడి గుడి విమానాన్ని రుద్రకోటి విమానం అంటారు. కంచి వరదరాజ స్వామి వారి విష్ణుకంచి విమానాన్ని పుణ్యకోటి అంటారు. కంచి కామాక్షి అమృతారి విమానం పేరు కామకోటి. రుద్రకోటి, పుణ్యకోటి, కామకోటి - అని మూడు విమానాలు కంచిలో వున్నాయి. మీకు తెలుసు శ్రీముఖంలో కూడా - శ్రయస్తిమ్ శత్రోణి దేవతా సేవిత అని ప్రవచనంలో చెప్పారు. దీన్నో ఒక కోటి వుంది. దీని తర్వాత కోరికలు వుండేందుకు అవకాశమే లేదు. అంటే ఉత్సవమైన కోరిక ఏమి ఉంటుంది. నహి జ్ఞానేంద్ర సద్గుణం పవిత్రమే విద్యతే - గౌప్య కోరిక, ఉత్తమమైన కోరిక, అలభ్యమైన, దుర్లభమైన కోరిక జ్ఞానము. ఈ జ్ఞానాన్ని అమృతారు ప్రసాదిస్తున్నారు. అందుకని ఈ కామకోటి కామనలకు, విజ్ఞపులకి, కోరికలకి అంతమైన అమృతారు ప్రసాదించే సీమమైన, నిస్సిమమైన జ్ఞానాన్ని ఈ పీరం అందిస్తుంది కనుక ఇది కామకోటి పీరం. మూలామ్మాయ అంటే దేశ వ్యాప్తంగా ప్రధానంగా వుండేది (నేషన్ వైడ్). సర్వజ్ఞ పీరం అంటే శంకరభగవత్పాదాచార్యులు - వారి కంచి క్షేత్ర ఆగమన సమయంలో అక్కడ సర్వజ్ఞ పీర అధిరోహణ చేసినట్టుగా మనకు వారి చరిత్ర గ్రంథాలు కొన్ని తెలుపుతున్నాయి. అప్పుడు



తాముపర్చి తీరం నుంచి ఒక చిన్న శిష్యుడు ఆయన శాస్త్రార్థం చేస్తున్నపుడు వచ్చారట. అతడికి శంకరులు సన్యాసాశ్రమం ఇచ్చి, ఆయనకే పీరాధిపత్యం ఇచ్చి, సర్వజ్ఞాత్మేంద్ర సరస్వతి అని నామకరణం చేశారు. అలా చాలామంది దఖ్చి ఆయనతో చర్చించారు. ఇంకా ఒకటి తమాషాగా చెప్పారు... ఎవరో పొదారక్కా పనిచేసేవాళ్ళు వచ్చారు. ఈ విద్య నీకు తెలుసా అని అడిగారు శంకరాచార్యులని. అప్పుడు సూదితో ఆ ముక్కను ఈయన సరిచేశారుట... అంటే అన్ని కర్కృ ధర్మ సూక్ష్మాల్చి వారు తెలుసుకున్నారు అని అంటారు. అలా సర్వజ్ఞ పీరారోహణం చేశారు. అనేక శాస్త్రాలని, ప్రతిభని, జ్ఞానాన్ని అవసరమైనప్పుడు ప్రకటనం చేసిన హోటు అది. నేను జ్ఞానిని అని ఆయన చెప్పుకోరు కదా? ఇలా ఈ పీరానికి కామకోటి అని పేరు వచ్చింది.

**చాగంటివారు:** చాలా ఆనందంగా వుంది. ఎన్నో విషయాలు సూక్ష్మంగా వివరంగా తెలియ పరచారు. ఆ రుద్ర కోటి, పుణ్యకోటి, కామకోటి విమానాలు, జ్ఞానాన్ని ఇచ్చే పరదేవతగా కామాక్షి అమృతారు, ఆ తల్లిని కోటి దేవతలు సేవించడం - ఈ విషయాలన్నే సామాన్యులకు

సైతం అర్థమయ్యేలా చెప్పారు. సర్వ సాధారణంగా వేదం వ్యాప్తి చెందింది అంటే దానికి కామకోటి పీరం ప్రధాన భూమికను పోషించిందని, ప్రత్యేకించి శ్రీ చంద్రశేఖరేంద్ర మహాస్వామివారి కాలంలో అంతరించి పోతున్న వేదశాఖలని ఎంతో పరిత్రమ చేసి, కష్టపడి, దానికోసం కంకణబద్ధులై శ్రమించారని, కామకోటి పీరం ఇంత పరిత్రమ చేసి పుండకపోతే బహుశా వేదం ఇంత వ్యాప్తి చెందేది కాదని విద్యాంసులు అంటుంటారు. ఈ వేదపరిరక్షణలో కామకోటి చేసిన ఇంతలీ గౌప్య సేవ గురించి మీ ద్వారా విని సంతోషించాలని పుంది.

**స్వామివారు:** మీరు చెప్పిన విషయం నిస్సందేహంగా మన మహాస్వామి వారి ధృదతరమైన, అనుసూతమైన ప్రత్యేక శ్రద్ధ చూపించి చేసిన కృషి చేత ఇది సాధ్యమైంది. అంటే, ఇందుకు వారి తపస్సు ఒక కారణం. వారి సంకల్పం ఒక కారణం. వారి ప్రకల్పాలు, పథకాలు ఒక కారణం. అంటే లుప్తప్రాయంగా చెప్పేవాళ్ళు భావితరానికి లేరనే ఒక స్థితిలో వున్న అధర్యాణ వేదాన్ని ఈ రోజు 200, 300మంది పరిస్తున్నారంటే దానికి కారణం ఆ సమయంలో ఆ గుజరాతీకి ఇద్దరు



యజ్ఞర్వేద పండితులని మీరు నేర్చుకుని రండి అని పంపించి, వాళ్లకు అన్ని ఏర్పాట్లు చేశారు. అంటే ప్రవర్తితో దీపైవ ప్రదీపాత్ అని కాళిదాసు చెప్పినట్టగా ఆ స్వశాఖ అధ్యయనం చేసిన గుజరాతీలోని పంచోలి అన్నచోట వారు గురుముఖంగా వేదం నేర్చుకోవాలి. తరతరాలుగా వస్తున్న స్వభమైన, పవిత్రమైన, పరంపరాగతమైన ఈ వేద ధర్మాన్ని కాపాడాలని, అధర్మ వేదాన్ని పునరుద్ధించినారని చెప్పవచ్చు. 'వేదానుద్ధరతే జగన్నివహతే' అని జయదేవ స్తుతిలో 'వేదాలుద్ధరతే' అని ఎలా చెప్పారో అలా మన కంచి పరమాచార్యులు వారు అధర్మ వేదాన్ని ఎక్కడో లుప్తప్రాయమైన దాన్ని చిన్న దీపంతో మహదీపాన్ని వెలిగించినట్టు, కార్తీక దీపంలా మనకు అందించారు. అరుణాచలంలో గుళ్లో చిన్నదిగా ఉండి సాయంత్రం కొండమీద మహదీపమైనట్టు. అలా స్వామివారు వారి తపస్సుతోనే ఈ దీపాన్ని వెలిగించారు. ఇందులో ఏ మాత్రం సందేహం లేదు.

ఈక రెండో విషయం. వారు వారి జీవిత కాలంలో ఎన్నో సంఘటనలను చూశారు. దేశ వ్యాప్తంగా, విశ్వవ్యాప్తంగా అనేక మార్పులని చూశారు. 1907వ సంవత్సరంలో వారు పీఠానికి వచ్చిన సందర్భంలో వున్న పరిస్థితులు, మన దేశం, పొరుగు దేశాలు, అనేక సిద్ధాంతపరమైన మార్పులు, నిర్వాణపరమైన మార్పులు, ఇక్కడ అన్న దేశ నిర్వహణ - ఇలాంటి ప్రపంచ చరిత్రను ముందే అవగాహన చేసుకున్నవారు. వారి పూర్వాక్షరమంలో ఫ్రెంచ్ భాష కూడా మాటల్డాడేవారు. అంటే పొందిచేరి సమీపంలో జన్మించారు కనుక ఆ భాషలో కూడా వారికి పరిచయం వుందేది. వారిది సమదృష్టి శాస్త్ర దృష్టి, దీర్ఘ దృష్టి. సమ దృష్టి అంటే అందరీ మంచిగా చూడాలి - ధనవంతులైన వాళ్లు కాని, చదువుకున్న వాళ్లు కాని, చదువుకోని వాళ్లు కాని, వేదవాళ్లు కానీ అందరిలో భగవంతుడిని చూడటం. కామక్షి అమృత వారి దయ - దయార్థ యా దృష్టిహి శిశిర ముపవారం రసేతి - అలా సమదృష్టి. ఇంకొకటి కృపా దృష్టి. శాస్త్ర దృష్టి అంటే ఏది చేసినా శాస్త్రం అనుమతిస్తుందా? శాస్త్రం ఒప్పుకోకుండా అంటే, పురాణంలో ధర్మరాజుకి చెప్పారు కదా అన్ని లోకాల్చి చూడమన్నారని. చూసినప్పుడు అన్నీ ఆయనికి మంచిగానే కనిపిస్తుందంటారు. అలా మన స్వామివారికి శాస్త్ర దృష్టి - ఏదైనా అగ్నికరించాలన్నా దేవైనా ఆమోదించాలన్నా, ప్రోత్సహించాలన్నా శాస్త్రం ఒప్పుకుంటుందా అని చూసేవారు. అందుకని 'తస్యాత్ శాస్త్రం ద్రుమాణంతే కార్యాకార వ్యవస్థతో', అనేది వారి దృష్టి. దీర్ఘదృష్టి అంటే సంపాతి ఇక్కడ కూర్చుని ఎక్కడో శీలంక గురించి చెప్పండని పురాణాల్లో చెప్పారు. అలా మన స్వామివారు ఇక్కడ మాత్రం చూడకుండా త్రికాలబద్ధంగా వుంటుందా, నిన్న ఏమి



జరిగింది, నేడు ఏమి జరుగుతూంది, రేపు ఏమి జరగాలి, ఏమి జరగవచ్చు అని కూడా వారు ఆలోచించి ఈ వేదశాస్త్ర సనాతన ధర్మం ప్రచారం కోసం అందరితో సామ్యంగా ఉంటూ బ్రిలీవ్ ఇండియాలో కూడా వారు యాత్రలన్నీ చేశారు. ఈ భాగ్యనగరం వేరే నమ్మకం వున్నవారి పరిపాలనలో వున్నప్పుడు కూడా స్వామివారు వచ్చినప్పుడు అక్కడివారు సన్మానాలు చేసినారు. 1930 ప్రాంతంలో ప్రైదరాబాద్లో 40 రోజులున్నారు. అనేక ప్రభుత్వాలు, సిద్ధాంతాలు, సమస్యలు ఉన్న నేపథ్యంలో పీఠ నిర్వహణ, సమాజ హితం కోసం ఏక కాలంలో ఎంతో సేవ చేస్తూ వుండడం అనేది అనితరసాధ్యం. అది స్వామివారు సాధించారు. ధర్మప్రచారానికి అనుకూలించనివారు పూనుకుంటే స్వామివారు ఇంగ్లీషులో కూడా మాట్లాడగలిగేవారు. ఇంగ్లీషు పదాలు కూడా ఎక్కడ ఏ పదం వాడాలి అనే దాన్ని స్వామివారు ప్రత్యేక శశ్ధ చూపిస్తారు. (అంటే అప్రాపియేట్) ఈ సందర్భానికి అనుగుణంగా వుంటుందా లేదా చూసి మాట్లాడేవారు. పెద్ద పండితులందరూ కూడా ఆశ్చర్యపడే విధంగా వారి భాష జ్ఞానం వుండేది.

ఆయన వాహనాన్ని వాడలేదు. ద్వేషం అని కాదు కానీ వారి

సంకల్పం, పట్టుదల, పద్ధతి పరంపరాగతమైన ధర్మం పట్ల వారికున్న ఆ విశ్వాసం అని చెప్పవచ్చు. ప్రిన్సిపల్స్, సిధ్ధాంతాలతో సహా వికాసాన్ని వారు సాధించి చూపించారు. దాని కోసం వారికి దొరికే సాఖ్యాలన్నీ కూడా వదిలేశారు. పట్టువస్తుం కూడా ఆయన చిన్న పయసులోనే వదిలేశారు. రామేశ్వరం వెళ్లినపుడు స్వాతంత్ర్య ఉద్యమ సమయంలో, ఆడంబర విదేశీ వస్త్రాలు వనికిరావు అనే ఒక సందర్భంలో, వారు ధనుష్ణోటిలో ఆ పట్టు వస్త్రాన్ని (నిప్పుతో అంటించకుండా సన్మాని కాబట్టి పరమహంస పరంపర కాబట్టి) సముద్రంలో విడిచి పెట్టారు. అప్పటినుండి వారు ఖాదీ బట్టలనే కట్టుకున్నారు చివరిదాకా. శిష్యులందరికి 200 ఖాదీ బట్టలను తెప్పించి ఖాదీనే కట్టుకోమన్నారు.

నడిచే దేవుడు పుస్తకం రాసిన నీలంరాజు వెంకటశేషయ్య గారు స్వామివారి పుట్టినరోజుకి వచ్చేవారు. మేమే ఆయనను స్వామివారి వద్దకు తీసుకుని వెళ్ళే వాళ్ళం. ఆయన ఖాదీ కాషాయ పస్తం తెస్తే స్వామివారు కట్టుకునేవారు. అలా చిన్నపయసులోనే వారికి సమాజం పట్ల ఒక శ్రద్ధ, ప్రేమ పుండేది. తన పదవి, అధికారం కన్నా శాస్త్రం, సమాజం, దేశం ముఖ్యం అనే విశాల దృష్టం ఆయనది. తర్వాత ‘ధర్మాన్నికి ముఖ్యం వేదం’ అని వారు

నిశ్చయించుకుని, ఒక కుటుంబం వేదం చదివి, స్వధర్మానుష్ఠానం చేయవలసిన బాధ్యత గురించి అందరికి చెప్పడం జరిగింది. మీరు అందరూ మీ కుటుంబాల నుంచి ఒకరినైనా వేదశాస్త్రం చదవడానికి పంపించండి అని. (మన జయోంద్ర సరస్వతి స్వామి వారి పూర్వాశమ కుటుంబంలోని వారి తండ్రి గారు మా అబ్బాయిని పంపిస్తాం మీ ఆదేశాల ప్రకారం అన్నారు. ఆ తర్వాత స్వామివారు వారిని పీఠాధిపతిని చేశారు.) వేదశాస్త్రం ప్రకారంగా స్వశాఖను మనం పాటించాలి అని చెప్పేవారు. (ఈ వేదంలో విద్యార్థులు తక్కువమంది వున్నారు. ఆ వేదం నుండి కొంతమందిని ఇక్కడ పెట్టండి అనేది కాదు. ఈ క్లాస్ రూమ్ ఫిలప్ అయిపోతుందనే దృష్టి కాదు వారిది.) అంటే మీరు ఆశ్వలాయన సూత్రము బుగ్గేదులంటే అది చదువుకోండి. మీది కాత్యాయన సూత్రం అంటే కణ్వశాఖ చదువుకోండి. మీరు కృష్ణ యజ్ఞర్వేదము బోధాయనము అంటే అది చదువుకోండి. సామవేదం అంటే సామవేదం చదువుకోండి. తరతరాలుగా దేశంలో (ఇక్కడకు వచ్చినవాళ్ళు చెపుతారే ‘చతుస్సాగర పర్యంతం గోల్రూహృషేభ్యః’) అలా బయటి పరంపరని వునః ప్రతిష్ట - అంటే ప్రశస్తితో గౌరవంతో వునః స్థాపించటం జరిగింది.

**చాగంటివారు :** స్వామీ మన దేశంలో మహారాజులు,



చక్రవర్తులు, ధనవంతులు గొప్ప గొప్ప దేవాలయాలు కట్టారు. ఈ దేవాలయాలు అన్ని గొప్పవే. కానీ కంచికామకోచి మరం చౌరవ తీసుకొని కళ్లించిన సతారాలోని దేవాలయాన్ని ‘ఉత్తర చిదంబరం’ అని కీర్తిస్తారని ప్రశ్న. ఎవరో ఒక ధనవంతుడు కట్టటం కాదు. కామకోచిపీరం సంపాదించుకున్నటువంటి కీర్తి కిరీటం అది. ఒక్కసారి కామకోచిపీరాధిపతులు సంకల్పం చేస్తే రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు స్పందించి, ఏ రాష్ట్రంలో విలువైనవి ఏవి వున్నాయో వాటిని పంపించి ఆ దేవాలయ నిర్మాణం చేశాయి. అందుకనే దానికి ఉత్తర చిదంబరం అనే పేరు పచ్చింది. కామకోచిపీరం సంపాదించుకున్న హాట్లు లేని కీర్తికి ఆ దేవాలయం ఒక నిదర్శనం అని చెప్పతుంటారు. అసలు ఆ ఉత్తర చిదంబరం గురించి, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు సహకరించడం గురించి ఆ వైనమేదో మీ నుండి తెలుసుకోవాలని పుండి స్వామి.

**స్వామివారు:** మన స్వామివారు పూర్వావమంలో చిదంబరంలో కొంతకాలం వున్నారు. ఒక సామవేద పాతశాల అక్కడ వుండేదట. దాని పక్షానే ఉన్న ఇంట్లో స్వామివారు ఉండేవారు. ఆ తర్వాత వారు పీరభాధ్యతలను స్వీకరించిన పిదప యాత్ర చేస్తూ వుండగా ఓ సంఘటన జరిగింది. ఆ చిదంబరం క్షేత్రంలో స్వాగతం, పట్టణ ప్రవేశం చేశారు స్వామివారు. ఆ ముందురోజు రాత్రి ఆ గుడికి సంబందించిన దీక్షితార్, ఆ పుర ప్రముఖులు కొందరు వచ్చారు స్వామి వారికి స్వాగత సత్కారాలు ఎలా చేయాలో తెలుసుకోవడానికి. అంటే స్వామి వారికి పీర మర్యాదలు అపీ వుంటాయి. ఆ గుడికి కూడా వారి సాంప్రదాయాలు వుంటాయి. మరురోజు స్వాగత సత్కారాలు సక్రమంగా మంచిగా జరగాలని భక్తుల ఆకాంక్ష. స్వామివారు ఎన్నో క్షేత్రాలు దర్శించి వస్తున్నారు, ఉత్తర దేశం కూడా వెళ్లి వచ్చారు కానీ ఎందుకో ఇక్కడకు ఇంతవరకు రాలేదు. మనం మంచిగా స్వామివారికి దర్శన ఏర్పాట్లు చూడాలని గుడి అధికారులు ఆలోచనల్లో వున్నారు. స్వామివారి పట్టణ ప్రవేశం అంతా బాగా జరిగింది. అందరూ విశ్రాంతికి వెళ్లిపోయారు. ఆ రాత్రి స్వామివారు తన సేవా కార్యక్రమంలో ఉన్న ఇద్దరికి మాత్రం రేపు ఉదయం మడి వప్పాలు తయారుగా పెట్టుకోండి, కాషాయ వప్పాలు కూడా సిద్ధంగా పెట్టుకోండి’ అని చెప్పారు. ఎందుకో తెలియదు. ఆ రోజు స్వామివారు ఉదయమే లేచి ఆ ఇద్దరికి తప్ప ఎవ్వరికి చెప్పకుండా బయల్దేరారు. వప్పాలకి ఒకరు, విభూతి రుద్రాక్షులు వెంట తీసుకరావడానికి, ఆసనం వెయ్యడానికి ఒకరు - వేరే ఎవ్వరికి తెలీదు. అంత పెద్ద పరివారం కూడా ఉన్నప్పటికీ, ఎవ్వరికి చెప్పలేదు. ఆయన సన్మానిగా అలా వెళ్లిపోయారు. పీరాధిపతిలా కాకుండా ఒక

సన్మానిలాగా వెళ్లి శివగంగ తీర్థంలో స్వామివారు స్వానం చేసి, అనుష్ఠానం అన్ని చేసుకుని, ఉదయం ఉపః కాలం హరతి సమయానికి వెళ్లి నటరాజస్వామి వారి ముందు నిలుచున్నారు. ఉదయాన్నే రోజుా వచ్చి పూజ చేసే దీక్షితార్ వచ్చారు. హరతి ఇచ్చారు, పాలు నైవేద్యం పెట్టారు. ఇలా వచ్చి చూస్తే స్వామివారు అక్కడ నిలుచొని వున్నారు. ఏం చెయ్యాలో ఆయనకు అర్థం కాలేదు. ఇక్కడ పీరం పరివారానికి కూడా తెలీదు ఎక్కడ వున్నారో అని. అలా స్వామివారు కొన్ని సందర్భాలలో తీసుకునే కొన్ని నిర్మియాలు లోకంలో అందరికి ఆశ్చర్యాన్ని కలిగించే విధంగా వుంటాయి. ‘ఆదేంటి స్వామీ, మేం మిమ్మల్ని బ్రహ్మందంగా ఆహ్వానం పేయాలనుకున్నాం అన్నారు. ఏమీ చెప్పకుండా స్వామివారు వచ్చారని తరువాత తెలుసుకున్న ప్రజలకు కూడా ఆశ్చర్యమే’. ముందురోజు రాత్రి చాలా సమయం అయిపోయింది స్వామివారు వచ్చేటప్పటికి. పల్లికిని వీధి ప్రదక్షిణంతో ఇక్కడికి తీసుకరావడం జరిగింది. అందరికి ఆశ్చర్యం. తరువాత అనేక పర్యాయాలు స్వామివారు నటరాజస్వామివారి దర్శనం చేసుకున్నారు. అప్పుడు అందరూ ఆహ్వానించారు. స్వాగతసత్కారాలు అన్ని చేసారు. ఆరుద్ర సక్కతుం రోజు నటరాజస్వామికి మూడు, నాలుగు గంటల సేపు అభిషేకం జరుగుతుంది. స్వామివారు అభిషేకం చూస్తూ అక్కడే కూర్చుని ధ్యానం చేస్తూ చిదంబర స్వామి దర్శనం చేసుకున్నారు.

తరువాత షాణ్మాగ్ అనే ఒక ధనికుడు సతారాలో కొంత ధనంతో పాటు భూమిని ఇస్తాను అని ముందుకు వచ్చారు. అప్పుడు స్వామివారు నాకు ఇచ్చేది కాదు కదా. భూమిని ఏర్పాటు చేసి ఒకసారి చిదంబరం వెళ్లి నటరాజస్వామిని దర్శించుకొని గుడిని చూసి రండి అని ఆయనకు చెప్పారు. అప్పుడాయన ‘ఇంత పెద్ద కార్యాన్ని నేను ఎలా చేయగలను’ అంటే స్వామివారు, ముందు మీరు సంకల్పం చేసుకోండి. అలాంటి గుడిని మీరు ఈ ఊరిలో కడతారు. ఈ గుడిని అంతా కట్టించింది స్వామివారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్య మంత్రి ఎస్టీ రామారావు గారికి, కర్రాటకలోని రామకృష్ణ పైగ్గె గారికి, తమిళనాడు లోని రామచంద్రన్ గారికి మహారాష్ట్రలోని వనంతదా పాటిల్ అనే ఆయనకు, కేరళలో కరుణాకరన్ అనే ఆయనకు, కేరళ ప్రభుత్వంలోని ఇందిరా గాంధీ గారికి ఇలా అందరికి స్వామివారే స్వయంగా చెప్పారు. గోపురం ఒక రాజ్యానికి చొప్పున బాధ్యతలనిచ్చారు అంటే తమిళనాడుకు అంధ్రప్రదేశ్కు, మహారాష్ట్రకు, కర్రాటకలకు. చందన తలుపులు చెక్కతో చేసే పనులకి కేరళది బాధ్యత. మీరే చెప్పారు కదా ఎవరికి ఏ బాధ్యత ఇస్తే ఎవరి చేత ఏ సేవ చేయస్తే వాళ్ళు



సంతోషిస్తారు అని, అలాగే, మందిర నిర్మాణం కూడా సమగ్రంగా జరుగుతుందన్న ఆలోచనతో ఇలా విభజన చేశారు.

భరత నాట్యం అంటే భారత నాట్యం. ఆ నాట్య శాస్త్రంలో భరత ముని చెప్పిన కరణాలు ఆ నాట్య వివేషాలు, (స్వామివారు కేవలం నటరాజ స్వామి వారి ప్రతిష్ఠ చేయలేదు), దానితో పాటుగా నాట్య శాస్త్రానికి కూడా అక్కడ ప్రభూతి వచ్చేటట్టగా ఈ కరణాలన్నీ కూడా శిల్పిద్వారా ధ్వనశోకంతో సహ కొన్ని దేవస్థానంలో చెక్కించారు. అవి అన్ని 108 కరణాలు అంటారు. ఇవన్నీ కూడా పార్వతీ పరమేశ్వరులు తాండవం చేస్తున్నట్టగా తయారు చేయించి అక్కడ పెట్టించారు. ఆ గుడి కేవలం భూకికి మాత్రమే కాదు, కళా కేంద్రం కూడా. అందుకే ఉత్తర చిదంబరం అని పేరు. అక్కడ చిదంబరంలో వుండే వివేషాలకు ఏ మాత్రం తక్కువ లేకుండా గొప్పగా స్వామివారు తమ మనస సంకల్పంతో తయారు చేయించిన దివ్య ఆలయం. ‘సతార’ అనేది సమర్థ రామదాసు గారు, భత్రపతి శివాజీ గారు - వారికి సంబందించిన ఊరు. ‘ధర్మస్వు ప్రభురచ్యతః’ అంటారు కడా, అలా ధర్మానికి ప్రభువు భగవంతుడు. “ప్రభుస్వం దీనానాం ఖలు పరమ బంధుః పశుపతే” అన్నట్టగా ఈ ప్రభువు... నటరాజస్వామి వారికి ప్రభుత్వాల చేత గుడి నిర్మాణం చేయించిది మన స్వామివారు. వారు తలుచుకొంటే ఎవరైనా దాతలకు చెపుతారు, వారు నిర్మాణం చేస్తారు. అంటే వారి ఏ క్రియలో ప్రతిక్రియ ఉండదు. ఒక ధర్మ సందేశం

వుంటుంది. మన దేశంలో ప్రభుత్వాలు, రాజులూ, అందరూ కూడా సంస్కృతిని పోషించారు. ఈ రోజు ప్రభుత్వంలో వుండే మీరందరూ కూడా మన ధర్మం, కళలు, సంగీతం, నాట్యం, భక్తి, సదాచారం, సభ్యత వీటిని పోషించాలి అని చెప్పుకుండా ఒక వొన సందేశం. వారి సందేశంలో వొనాన్ని గురించి చెప్పారు. వొనం ద్వారా స్వామివారు మనకు అందించిన అనేక సందేశాల్లో చిదంబరం అనేది ఒకటి. సతారాలో సక్కత్తంలాగా ఈ ఉత్తర చిదంబరం అనేది వున్నది. అనేక ప్రశ్నలకి ఒక సమాధానంగా ఆ నటరాజ మందిరం వుంది. ఆరుద్ర సక్కత ఉత్సవం ఈ రోజు కూడ మంచిగా జరుగుతోంది.

**చాగంటివారు:** మీరు సతారాలోని ఉత్తర చిదంబరం గురించి చెబుతుంటే ఎప్పుడెప్పుడు సతారా వెళ్లి ఆ ఉత్తర చిదంబరంలోని దేవస్థానం దర్శనం చేస్తామా అని వుంది. నిజంగా దక్షిణ దేశంలో ఉన్నటువంటి అన్ని రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలని ఎవరెవరి దగ్గర ఏ గొప్ప కళ వుందో అన్నింటినీ కలిపి, అందరూ ఇలా కలిసికట్టగా బ్రతకండి అనే సందేశాన్ని వొనంగా ఇష్టాడం కూడా ఆ దేవాలయం ప్రత్యేకత ఏమో. నిజంగా చాలా అధ్యాత్మమైన విషయం చెప్పారు స్వామీ! సాధ్యమైనంత తొందరగా సతారా వెళ్లాం. మేమందరము కూడా ఆ దేవాలయాన్ని దర్శనం చేసుకుంటాం.

**స్వామివారు:** అక్కడి ప్రతిష్ఠిత యంత్రం కూడా పంచలోహ మూర్తి. ప్రతిష్ఠకు వెళ్ళకముందు కంచిలో స్వామివారు వుండగా అది

తీసుకువచ్చారు. స్వామివారు ఆ మూర్తిని చూసి, ఆ చేతి నుంచి ఆ నీరు, ఆ తీర్థం పాదానికి చేరుతుందా లేదా అని గమనించారు. ఆ ముద్ర ఎలా వుండాలి అంటే చిదంబరంలో దర్శనం చేసుకున్నారు కనుక తత్త రూపంగా వుండాలని నిర్ధారించుకున్నారు. యాగశాల నిర్మించినప్పుడు కూడా పంచాక్షర సంబంధంగా గొప్ప యంత్రం స్థాపించారు. చిదంబరంలో ఎలా ఆ యంత్ర పూజ చేస్తారో అలా చేయించి, దాన్ని స్వామివారు స్వయంగా చూసి, అంగికరించి, యాగశాలలో పూజలను ఏర్పాటు చేయించి, మన జయేంద్ర స్వామి వారిని నతారాకు పంపించి, కుంభాభి శేకం చేయించి, ఆ ఛాయాచిత్రాలన్ని చూసి స్వామివారు అనందించారు. అలా వారి కట్టా వీక్షణం వలన గుడికి కావాల్సిన భూమి నుండి పూర్ణకలశం వరకు వారి మనఃసంకల్పం కార్యరూపం దాల్చి అనందించిన దేవాలయం అది.

**చాగంటివారు:** స్వామి సర్వసాధారణంగా నా వంటి వారు నోటిటో ఎన్ని మాటలైనా చెప్పారు కానీ ఆచరణ దగ్గరకు వచ్చేటప్పటికి తేలిపోతారు. కానీ ఒక గోశాల అంటే ఎంత గొప్పదో, ఒక గోపు అంటే ఎంతగొప్ప ప్రాణో, అత్రమంతో సంబంధం లేకుండా బ్రిహప్యుచారీ, గ్రహస్తు, వానప్రఫంలోని వారు, సన్మాసులు అందరుకూడా సేవించడానికి, ముట్టుకోవడానికి, గ్రాసం పెట్టడానికి, యోగ్యమైన పరదేవతా స్వరూపమని శ్రీ చంద్రశేఖర సరస్వతి స్వామివారు చెప్పగా చదివాం. సర్వసాధారణంగా బోలెడన్ని గదులు, అన్ని సదుపాయాలు కల్పించే మహాగురాలకు వెళ్ళడం జరుగుతుంది. కానీ మీరు మహా స్వామివారు ఏమి చెప్పారో ఆ కలలని నిజం చేస్తూ ఇంత పల్లెటూరు ప్రాంతానికి వచ్చి, గోశాలకు ప్రతి రోజు వచ్చి వాటిని చూస్తూ మురిసి పోయి ఇంత ఆనందపడుతున్నారు. ఇక్కడ పున్నవాళ్ళందరూ అంత మరీ పెద్ద చదువుకున్న వాళ్ళు కాదు. పల్లెపట్టున పుండి వ్యవసాయంలో పున్నవాళ్ళే ఎక్కువ. కొన్ని వేలమంది ప్రతిరోజు మీ దర్శనానికి పసుపున్నారు. ఈ ప్రాంతానికి ఇన్ని వాహనాలు వచ్చిందే లేదు. ఇదే గోశాలనుంచి ఈ చాతుర్మాస్యం సందర్భంగా, మేమందరం ప్రతిరోజు అనుష్ఠించడానికి యోగ్యమైన రెండు విషయాలు ఒక ఆదేశంగా మాకు చేస్తే, స్వామీ, ఆ రెండింటిని జ్ఞాపకం పెట్టుకొని జీవితపర్యంతంగా మేము ఆచరిస్తాం. మీరు ఇంత సామాన్యుల దగ్గరకు ఇంత ప్రేమగా వచ్చారు. మాకు రెండు ఆదేశాలు ఇవ్వండి, అవి మేం పాటిస్తాం.

**స్వామివారు:** మీరు గోశాల గురించి చెప్పారు. ఆవు ప్రసూతి సమయంలో శిఘ్రులు వచ్చి ‘ఆవు దూడను కనే సమయం’ అని చెప్పగానే స్వామివారు 90 వెళ్ళ వయస్సులో కూడా వెంటనే గోశాలకు

వచ్చేవారు. ఆపులకి ఇబ్బంది కలుగకుండా దూరంగా కూర్చుని నిశ్చిభ్రంగా ఆ తల్లి, దూడ ముఖాలతో ఆవు ద్విముఖంగా కనిపిస్తున్నప్పుడు దానికి ప్రదక్షిణ చేసేవారు. ఆపుకి ఇబ్బందిగా వుండకూడదని, ప్రదక్షిణ చేయడానికి పెద్దగా చోటు లేకపోయినా అంత లాఘవంగా, జాగ్రత్తగా వారు ప్రదక్షిణ చేసేవారు. అంత పెద్ద చోటు ఉండేది కాదు అప్పట్లో. ఆ తరువాత స్వామివారు మరం చేత కొంత స్థలం కొనిపించారు. ఇప్పుడు కొంచెం పెద్దదిగా వుంది.

ఒకసారి, కర్నూలు చాతుర్మాస్యం నుండి కంచికి ఇంకా రాలేదు, రాబోతున్నాము. వెంట వున్న అధికారిని స్వామి వారు అడిగారు. ముగ్గురు స్వాములవార్లు పీరంలో వుండాలి. రెండు నెలల తరువాత కంచికి రాబోతున్నారు. ఇప్పుడున్న చోటు సరిపోతుండా అని. శారమాన ఉగాదికి, మాఘమాసంలో స్వామివారి గురువుగారి, పరమగురువు గారి ఆరాధనకు కలవై వచ్చారు. కంచికి వెళ్లున్నాం అని ఏమే ఏర్పాట్లు చెయ్యాలో రెండు నెలల ముందే వారు సూచనలిచ్చారు. ఇప్పుడు మనం చూస్తున్న పీరం వారి సంకల్పంతో పెద్దది అయింది. అది విస్తృతమైంది. అంతకు ముందు చిన్నగా వుండే గోశాలలోనే ప్రదక్షిణ చేశారు. గోపూజలు కూడా ఎన్నో చేసారు. 1937 ఆ ప్రాంతంలో, నెల్లారులో స్వామివారు కూర్చుని వుండగా ఒక వైపు ఆవు, ఒక వైపు ఏనుగు వున్న భోటో వుంది. గోసంరక్షణలో వారికి ఒక ప్రత్యేకమైన అభిమానం వుంటుంది. పీర పూజలో ఇప్పటికీ బుగ్గేదంలోని గోసూక్తం పరిస్తారు. అలా గోసంరక్షణ పట్ల ప్రత్యేక అదరణ చూపించడం గొప్ప విషయం. అందుకే మీతో ఒక సందర్భంలో మాట్లాడితే మహాస్వామి మందిరం మీరు కూడా ఏర్పాటు చేశారు. ఇక్కడ మీరు, భక్తులు అంత బాగానే చేస్తున్నారు. డిసైపుల్ అంటే దిసిప్పిన్ ముఖ్యం. ఇక్కడ భక్తులందరూ కూడా మంచి భక్తిప్రద్దలతో వినిపుతతో ఈ గోశాలను బాగా చూసుకుంటున్నారు. వారు చేస్తున్న సేవా కార్యక్రమాలన్నీ చూస్తున్నాం. ఇప్పుడు కొత్తగా మొదలు పెట్టారే మౌనం పాటించడం, ఇది ఒక మంచి తపస్స. మూలా నక్కత్తం రోజు స్వామివారు మౌనాన్ని ఆచరిస్తారు అని అందరికి తెలుసు. మూలా నక్కత్తం వస్తే ఎవరోచ్చినా మౌనమే. మూలా నక్కత్తం ముందు రోజు ఒకసారి పాటోమ్ మినిస్టర్ వచ్చారు. ఆయనతో మాట్లాడారు. మరుసటి రోజు మూలా నక్కత్తం నాడు ప్రైమ్ మినిస్టర్ వచ్చారు. అయినా మౌనమే అదే నిబధత. ఇది జరిగిన విషయం, చూసిన విషయం.

**చాగంటివారు:** హోమ్ మినిస్టర్ రోజు మాట్లాడిన స్వామివారు మరుసటి రోజు ప్రైమ్ మినిస్టర్ వచ్చినా మాట్లాడలేదుట.



### ఎంత నిబధ్యత!

**స్వామివారు :** నిజమే! సమయం దాటి పోయింది అంటే మౌనమే. వారసుకున్న సత్సంకల్పాన్ని వారు అలా చేస్తూనే వుంటారు. మేము చూశాం కూడా. వ్యాసపూజ ఒకోసారి మూలా నక్షత్రంలో వస్తుంది. దానికి ఏర్పాట్లన్నీ జరుగుతూ వుంటాయి. అయినా మౌనంగా వుంటారు. ఏమేమి అందించాలో పూలు, చందనం అవన్నీ శిష్యులు తెలుసుకుని అందిస్తుంటారు. ఇదంతా చాలా సంవత్సరాలు వారు చేశారు. వారి అనుగ్రహం పొందటానికి మీరు ఇప్పుడు తీసుకున్న నిర్ణయం ఎంతో సహకరిస్తుంది. మౌనం పాటించడం అనేది, అదీ మూలా నక్షత్రం రోజు పాటించడం అనేది వారి అనుగ్రహ ఆశీస్తులు పొందేటందుకు ఒక మంచి సాధనం.

రెండవది ఇక్కడ గోసంరక్షణం చేస్తున్నారు. గోసంపదను పోషిస్తున్నారు. మనకు వేద సంరక్షణం, గో సంరక్షణం రెండూ ముఖ్యం. వేదం సంరక్షణ కొంత జరుగుతున్నది కానీ ఈ మధ్య కాలంలో గోసంరక్షణం తీవ్రత అనేది కొంత తగ్గింది. ఉత్తర దేశంలో బాగా పెద్ద ఎత్తున చేస్తున్నారు. దక్కిణ దేశంలో కూడా చేయడమనేది మహాస్వామి వారికి మంచి సంతోషం కలిగించే విషయం. ఒక విదేశీ భక్తురాలు మన భాగ్యసంగ్రహానికి కూడా వచ్చింది. ‘ప్రినెస్ ఐర్స్’

అని పేరు. మహాదేవన్ గారు అని ఒక ప్రాఘసర్ దగ్గర అవిడ ఫిలాసఫీ నేర్చుకుంది. టీఎంపీ మహాదేవన్ అనే ఆయన స్వామివారి దర్శనానికి వస్తే ఆయన పేరులోని లెటర్స్‌ను ఇంగ్లీషులో కింద నుంచి చదవమన్నారట స్వామి వారు. ‘న వేదాహం’ అని వచ్చిందట. ఆయనను స్వామివారి ఆశీర్వదించారు. ఒకసారి ఆయన గ్రీన్ దేశంలోని ఏథెన్స్ నగరానికి ఫిలాసఫీ కాస్పరెన్స్ కోసం వెళ్ళారు. రాజుగారు, రాణిగారు ఇద్దరూ అక్కడకు వచ్చారు. వారు టీఎంపీ మహాదేవన్ గారిని ఇలా అడిగారు. ‘మీరు తత్పశాస్త్రం, అధ్యోత్సామానుభూతి, సర్వత్తు దర్శనం గురించి చెప్పున్నారు. బాగానే వుంది. మాకు ఆశ్చర్యంగా వుంది. ఆవేదనగా కూడా వుంది. ఈ గొప్పతనాన్ని తపస్సుని మనం ఒక వ్యక్తిలో చూడగలగుతామా అని. మీరు చెప్పే ఉపస్థిపాలు బాగున్నాయి. ఇవి పుస్తకం వరకే పరిమితమా లేదా ఎవరైనా తమ జీవన విధానంలో ఆచరిస్తున్నారా. ఇలాంటి మహత్వపూర్వార్థమైన జీవిత లక్ష్మీన్ని పాటిస్తున్నారా?’’ అని అడిగితే ఆయన చెప్పారట కంచి మహాస్వామివారున్నారు అని. వెంటనే మేము వారిని సందర్భంచే ఆవకాశం వుంటుందా అని వాళ్ళ ప్రశ్నించారు. అప్పుడు మహాదేవన్ గారు నేను చెచ్చి అనుమతి తీసుకొని మళ్ళీ చెపుతాను అని అన్నారట. ఆ పిదప స్వామివారి అనుమతితో ఆ రాజపరివారాన్ని ఇక్కడికి తీసుకొచ్చారు. వారు అప్పటినుండి భారత దేశానికి వస్తున్నారు. నెప్రూగారి ప్రభుత్వం నుంచి వస్తున్నారు. విదేశంలో ఆపుల సంఖ్య పెరిగిపోయింది. వ్యాపార రీత్యా ఆపులకు ఏదో ఇబ్బంది కలిగిస్తున్నారు అనే వార్త వార్తాపత్రికల ద్వారా పెద్దస్వామి వారి దృష్టికి వచ్చింది. స్వామివారు ఈ ప్రినెస్ ఐర్స్ గారిని పిలిచి మీవల్ ఏమి అవుతుందో యథాశక్తి గోసేవ చేయింది అన్నారు. స్వామివారు చెపుతున్నారంటే వారూ అర్థం చేసుకుంటారు కదా మరి. ఆమె ఇజసి (యూరోప్ ఏకనామిక్ కౌన్సిల్)తో మాట్లాడి వంద ఆపులని విమానంలో తెప్పించింది. ఆ ఆపులని ఊటి, అస్ట్రోలాంటి చలి ప్రదేశాలు ఎక్కడెత్తే వున్నాయో అక్కడికి పంపించారు స్వామివారు. అంటే విదేశీ ఆపులకి ఎండ పడదు కనుక అలా ఏర్పాటు చేశారు. స్వామివారికి గో సంరక్షణ విషయంలో ఎంత ఆసకి ఉండో చెప్పున్నాం. ఇప్పుడు మీరు దేశీ ఆపులకి ప్రత్యేక శ్రద్ధ తీసుకొని సేవ చేస్తున్నారే అది మంచి విషయం.

“సంచార పూతాని దిగంతరాని కృత్యా దినాంతే నిలయాయ గంతుమ్ ప్రచక్రమే పల్లవ రాగ తామ్రా ప్రభా పతంగస్య మునేశ్వర్ ధేనుః”

అని చెప్పారే అలా దేశాన్ని తమ సంచారం చేత పునీతం చేసున్న ఆపుల్ని, గోధూళి లగ్గం అని మనం గొప్పగా భావిస్తున్న

ముహుర్తాన్ని, ఆపు వంశ పరంపరని కాపాడుటమనేది స్వామివారికి చాలా ఇష్టమైన విషయం. ఇక్కడ మీరు వాలంబీర్లను ఏర్పరిచి, అందరినీ క్రమశిక్షణతో తయారు చేశారు. అందరూ కూడా ఉదయమే తమ బాధ్యతలను పాటిస్తున్నారు. కొందరు పచ్చిక ఇస్తున్నారు, కొందరు శుభ్రం చేస్తున్నారు అన్ని విధాలా సేవాభాగ్యం కలిగించటమనేది స్వామివారి కృపాకట్టాక్కం.

వీళ్ళందరికి గోశాల ద్వారా అవకాశం కల్పించటమనేది మంచి విశేషం. ఒకటి మౌన ప్రకల్పితమైతే, రెండవది భక్తి ప్రచారాలు బాగా చేస్తున్నారు. మంచి విషయాలు దేశ విదేశాలలో యువతను ప్రభావితం చేసి మన భాష, మన సంస్కృతిని, కాపాడగలిగేటట్లుగా తయారు చేయడమే “ధార్మిక నర్సరీ”. కడియం పూల నర్సరీ అయితే ఇక్కడ జరిగే సత్సంగాలు “ధార్మిక నర్సరీ” లాగా జనంలో శైతన్యం, జాగ్రత్తి, నస్సార్థి, ప్రేరణదాయకంగా ఉంటున్నాంఱు. గో సేవను స్వార్థిదాయకంగా చేయాలి. గోసేవ ఎలా చేయాలి, అందరూ చేయగలరా, అనేది సత్సంగంలో వ్యాధి చెంది తద్వారా అందరికి మంచి జరగాలి.

**చాగంటివారు:** మీరు మాకు ఇచ్చిన ఈ రెండు ఆదేశాలని త్రికరణపుట్టిగా మేమందరం కూడా శిరసాపవిష్టున్నాం స్వామి. ఇంకా రెట్లించిన ఉత్సాహంతో గో సేవ చేస్తాం. గో సంరక్షణం చేస్తాం. మీరు ఆదేశించిన మీదట గత మూలా నక్షత్రంలో ఒక అరగంట మౌనం పాటించడం ప్రారంభించాం. క్రమక్రమంగా దానిని పెంచి మూలా నక్షత్రం రోజున పూర్తిగా మౌనం పాటించే విధంగా మీరు మమ్మల్ని ఆశీర్వదించండి స్వామీ.

**స్వామివారు:** పూర్తి మౌనం పాటించడం అవకాశాన్ని బట్టి, సాధ్యసాధ్యాలను బట్టి ఎవరికి వారు జాగ్రత్తగా ప్రయత్నించాలి. ఇష్టుడు మీరు అందించారు కదా సందేశాన్ని.

**చాగంటివారు:** అయితే ఒక గంటో రెండు గంటలతోనో మొదలు పెడతాం.

**స్వామివారు:** అది సరే, దాని గురించి కాదు. మొత్తానికి ఆ రోజు మనకి స్వామివారు గుర్తుకు వస్తారు. స్వామివారి ఆశీర్వాదం వస్తుంది. సరస్వతి కట్టాక్కం వస్తుంది. మూలా నక్షత్రం రోజు మౌనంగా వుంటే చాలా మంచి జరుగుతుంది.

**చాగంటివారు:** స్వామీ చండ్ర శేఖరేండ్ర సరస్వతి మహాస్వామివారు అనగానే ఒక గంభీరమూర్తి మనస్సులో సాక్షాత్కరిస్తారు. ఇన్ని విషయాలు నిజంగా జీవితంలో ప్రతికూల పరిస్థితలను ఎదుర్కొంటూ సాధించడం అనేది చాల గొప్ప విషయం.

పైగా ఆయన కేవలం ఏదో ఆధ్యాత్మిక రంగంలో మాత్రమే సాధించారా అంటే ఆయనకి చరిత్ర తెలుసు, శాసనాలు తెలుసు. భూతధ్యాలతో చదివేవారు. రాజులూ, వంశాలు, పరిపాలన, విదేశాలు, హిందూ ధర్మం, ఎక్కడెక్కడ ఎవరు ఏమి రాసారు, అందులో పున్న అంతర్గత విశేషాలు ఏమిలి, సంధ్య కాలం అని మాటల్లడితే ఇంకా దానికన్నా గొప్పగా చెప్పగలిగిన వారు వుండరు. ఆయన గొప్ప హస్య చతురులు అని విన్నాం స్వామీ! ఆయన చక్కని హస్యాన్ని ఇష్టపడేవారని తెలిసింది. ప్రత్యక్షంగా మీరు సేవించినవారు కాబట్టి అటువంటి సంఘటన ఏదైనా చెబితే మేమందరం కూడా ఎంతో సంతోషిస్తాం స్వామీ.

**స్వామివారు:** వారి చిన్న వయస్సులో, పూర్వాశ్రమంలో నాటకంలో వారొక పాత్ర పోషించారు. పేక్సిప్పియర్ ప్రాసిన నాటకం ‘టెంపెస్టు’లో చేశారు. ఆ పాత్ర గురించి ఒక రోజు చెప్పారు. శబ్దంతో కూడిన వానలో సముద్రంలో పెద్ద వయస్సు గల వ్యక్తి మునిగిపోతూ పసిపిల్లవాని కల్పుషంలేని చిరునవ్వుని చూసి (ఇన్నోసెంట్ స్ట్రెల్) ద్రైర్యం లేదా శేక నివృత్తి కలిగిందట. అంటే నవ్వుకి, ఆ శక్తి ఉంది. ఒకసారి ఎంజీఅర్ గారు వచ్చారు. ఆయన విదేశంలో చికిత్స చేయించుకుని, మొదటి ప్రయాణంగా మద్రాసు ఎయిర్ పోర్ట్ నుండి స్వామివారిని సందర్శించుకోవాలని వచ్చారు. ఆ ఏర్పాట్లన్నీ మన జయోంద్ర సరస్వతి స్వామివారే చేశారు. విదేశం నుండి ఎవరో వస్తున్నారు అని చెప్పారు, ఎంజీఅర్ వస్తున్నారుంటే జనం బాగా వచ్చేస్తారు అని. తరువాత తెలిసింది అందరికి ఎంజీఅర్ అని. స్వామివారు నన్ను ఆశీర్వాదించారు’ అన్న దృఢ విశ్వాసంతో ఆయన స్వయంగా స్వామివారిని సందర్శించాలని వచ్చారు. స్వామి వారి ఆశీర్వాదం వలన తనకు ఆరోగ్యం బాగుపడిందన్న నమ్మకం. పంచు తెచ్చి స్వామివారికి సమర్పించి కింద కూర్చున్నారు. ఎంజీఅర్ గారు అష్టుడు స్వామివారిని తమరి ఆరోగ్యం ఎలా వుండని అడిగారు. స్వామివారు నవ్వుతూ “నాకు కూడా అమెరికా డాక్టర్లే చూస్తున్నారు” అని చెప్పారు. అంటే మీరూ అమెరికా వెళ్ళారూ అని ఆయన ఆశ్వర్యంగా అడిగారు. అంటే ఇదే అని కాదు. అనేక సందర్భాలలో వారు ఏ విషయమైనా సరే ఒక మర్యాద ఆ ప్రాసీనీజర్లో మాటల్లడుతారు.

“భారత్ కా కస్టమ్ - బ్రిటిష్ కా సిస్టమ్” అన్నట్లుగా ‘ఆనో భద్రాః క్రతవోయంతు విశ్వతః’ మనసులో భారతీయత వున్న ఎక్కడెక్కడ మంచి అలవట్లు వున్నాయో వాటిని అలా సూక్ష్మంగా చెప్పారు. ఆది, అంతం వుండదు. ఎందుకు చెప్పున్నారో మనం అర్థం చేసుకోవాలి. అది అర్థం చేసుకోవడం అంత సులభం కాదు. అలోచన చేసేనే

ఆర్థం అవుతంది. అందుకని వారి ‘పద విన్యాసం’ కాని పద ‘విన్యాసం’ కానీ స్పష్టంగా ఉంటుంది. అడుగువేసే విధానం కానీ, పదములతో మాటలురానే విధానం కానీ పద్ధతిగా వుంటుంది. ఆయన రసికులు. శుక్రవారం కానీ పొర్లమి కాని వున్నప్పుడు పల్లకిలో పదుకొని బాగా పాడేవారు. అంటే పొర్లమి రోజు వారు లలితాసహాప్రం చంద్రుణ్ణి చూస్తూ చదువుతారు. అమ్మవారి పూజ మానసికంగా చేస్తారు. పీరం బాధ్యతలని మన జయేంద్ర సరస్వతి స్వామి వారికి అప్పగించినపుడు కూడా, ఆ చంద్రమాళీశ్వర ధ్యానంతో ఎక్కడ గ్రామానికి వెళ్లినా కూడా ఒక గంట గంటస్వర మానసికంగా హీరతి ఇస్తున్నట్టుగా భావిస్తూ ఖాళీ దేతో భూపం ఇష్టటం, ఇచ్చినట్టుగా చేతులు కదులుతూ



పూజ చేసేవారు. ఆ చంద్రమాళీశ్వరునితో ఆయనకి నిత్యానుబంధం. ఎవరైనా చిన్న సేవ చేసినా 50 సంవత్సరాలైనా ఆయనకు గుర్తుంటుంది. మీ తాతగారు ఇలా చేశారు, మీ తండ్రిగారు ఇలా చేశారు అని గుర్తు చెప్పి వారిని సంతోషింప చేస్తారు.

**“స్త్రీ బాల వృద్ధ బుధ పామర నిర్విశేషం ఆనందయంతమఖిలం ప్రణమేమనిత్యం”.**

**చాగంటివారు :** స్వామీ చిట్ట చివరగా ఒక్క ప్రశ్న... మా అందరికీ చాతుర్యాస్య దీక్షా కాలంలో గొప్ప అనుభూతిని మిగిల్చేటటువంటి సభను మీరు ఇక్కడ చేస్తున్నారు అని మేం విన్నాం. సహస్రారణంగా ఎంతటి విద్యాంసులైనా వారు ఏ రంగంలో పున్మార్పే ఆ రంగానికి సంబంధించిన విషయం మాటల్లడుతారు. ఒక శిల్పి శిల్ప శాస్త్రం గురించి, వైద్యుదు వైద్య శాస్త్రం గురించి మాటల్లడతాడు. కానీ చంద్రశేఖరేంద్ర సరస్వతి మహాస్వామి వారు చిన్న పిల్లలు పాచించవలిసిన నియమాల దగ్గర నుంచి ఒక గృహిణి ఎలా వుండాలి, ఒక ఉద్యోగి ఎలా వుండాలి, ఒక యువకుడు ఎలా వుండాలి, ప్రభుత్వాలు ఎలా వుండాలి, ప్రజా ప్రతినిధులు ఎలా వుండాలి సమాజ సేవ చేయడం ఎలా వుండాలి, ఇష్టాపూర్వకములు అంటే ఏమిలీ, మన చరిత్ర ఎటువంటిది, మన వేడం అంటే ఏమిలీ, అద్వైతం అంటే ఏమిలీ, ఇలా వారు అన్నింటినీ స్మృతించారు. వారి సందేశాలు భావాజ్ఞానం వున్న వారికి మనసులోకి చొచ్చుకుపోతాయి. ఒక మనిషిని పూర్ణాత్మాలోకి తీసుకెళ్లే ఒక రాతిలోచి శిల్పి విగ్రహం చేసి ప్రాణ ప్రతిష్ఠ చేసి అభిషేకం చేసి ఈప్రియాలు సిద్ధింప చేసినట్టుగా వుంటుంది. అంత గొప్ప ప్రవచనమృతంతో అనుగ్రహ భాషణాలతో ఏదు (7) వాల్యూమ్యులో ఇంగ్లీషులో ‘చాయిస్ ఆఫ్ గాడ్’ అని వచ్చాయి. అవి ప్రత్యేకించి తెలుగు ప్రజలక అందాలనే ప్రేమతో మీరు వాతిని తెలుగు భాషలో అనువదింప చేసి చాతుర్యాస్య దీక్షలో వుండగానే ‘దేవుని స్వరం’ అనే ఆ పుస్తక సంపాదిని ఇక్కడే అవిష్కరిస్తున్నారని మేం విన్నాం. నిజంగానే ఈ చాతుర్యాస్య కాలంలో గోశాలలో ఆ గ్రంథాలు అవిష్కరింపబడితే, ఆ సభలో మేం పాల్గొనటం మా జీవితాల్లో ఒక సువర్ణాధ్యాయం. అటువంటి పుస్తకాలు ఇక్కడి నుంచే తెలుగులో అందుబాటులోకి రావడం మాకు ఎంత అదృష్టమో. ఈ పుస్తక అవిష్కరణ, సభ గురించిన విషయాలు మీ నుండి వినాలని వుండి స్వామి.

**స్వామివారు :** ‘దైవత్తిన్ కురళ్’ అని తమిళంలో పుస్తకాలు వచ్చినాయి. ‘చాయిస్ ఆఫ్ గాడ్’ అని ఇంగ్లీషులో వచ్చినాయి. ఇంకా ఉత్తర దేశ భాషలలో, విదేశీ భాషలలో కూడా తర్జుమా చేయించినాము.



జర్నలీ, ఇండోనేషియన్, ప్రైంచ్ వీటిల్ అయినాయి. చాల రోజులుగా తెలుగు భాషలో రావాలి అని భక్తుల కోరిక. మాకూ తేవాలని వుంది. కానీ ఇప్పుడే అది సాధ్యమైంది. అది కూడా కాకినాడలో. ఇప్పుడే ప్రకాశనికి వస్తోందనుకోండి. ఇదివరకు ‘సాధనా గ్రంథమండలి’ ద్వారా ‘జగద్గురు బోధలు’ అని కొన్ని భాగాలు వచ్చినాయి. కానీ ఇప్పుడు సమగ్రంగా ఈ 4, 5 వేల పేజీల పుస్తకాలు రావటం అనేది చాలా మంచి విషయం. హిందీ భాష తరువాత బహుళ వ్యాపకమైన భారతీయ భాష తెలుగు భాష. ఇక్కడ వుండే ఆస్తిక్యము, ఆచారము, ఆదరణ, స్వామి వారి పట్ల భక్తులకు వుండే ఆసక్తి, స్వామి వారికి వుండే అనుగ్రహం చాలా విశేషంగా ఉంటాయి. (అప్పట్లోనే అంటే 26/1/1937లో స్వామి వారు కాకినాడకు రావడం సముద్ర స్నానం చేయటం జరిగింది.) అలా స్వామివారికి ఈ ఆంధ్ర దేశంపై, ఇక్కడి ప్రజలపై ప్రత్యేకమైన అనుగ్రహం అభిమానం ఉండడ మైనది. ఇంతవరకూ తెలుగులో ఈ పుస్తకం రాలేదే అంటే, దేనికైనా సమయం అనుకూలించాలి. స్వామివారు ఇక్కడ చాతుర్మాస్యం చేయాలి అని మీరు అనుకునే 3 సంవత్సరాలు అయిపోయింది, కానీ ‘దేవసి స్వరం’ రావటానికి చాలా సమయం పట్టింది. సమయానికి ఈ చోటుకి రావాలి

అనేది స్వామి వారి అనుగ్రహ విశేషం. అందుకని ‘దేవసి స్వరం’ అనే ఈ ప్రత్యేక పుస్తక ఆవిష్కరణ ఈ చాతుర్మాస్యంలో రాబోయే నెలలో గోశాల ప్రాంగణంలో ఒక గొప్ప ఉత్సవంలాగా చేయాలని ఒక ఉద్దేశ్యం.

**చాగంటివారు : అది ఏ తారీఖున అయ్యే అవకాశం వుంది స్వామీ.**

**స్వామివారు :** అవకాశంబట్టి ‘విశ్వరూప యాత్ర’ (సీమాల్యంఘనం) అంటే ఈ చాతుర్మాస్యానికి మూడు రోజులు ముందు సెప్టెంబర్ 7వ తారీఖు అని అనుకుంటున్నాము. ఆ రోజు ద్వాదశి. ఆంధ్రదేశ జనులకు ఇది ఒక శుభ వార్త, ఒక అనుగ్రహ సందేశం, ప్రజలందరూ సంతోషించే అవకాశం వుంటుంది. ఆ ఉత్సవం ద్వారా స్వామివారి గురించి, స్వామివారి సందేశాలు గురించి మీరు గ్రామ, నగరాలలో చేస్తున్న ప్రచారానికి కూడా ఒక ఆకాంక్షను కలిగిస్తుంది. స్వామివారు ఒక సంచారి కనుక ఆయన ప్రవచనసారం తెలుసుకోవాలి. చాతక పక్కిలాగా ఎదురుచూనే వాళ్ళందరికి ప్రశాంతత, ఉత్సాహజనకంగా ఈ పుస్తక ఆవిష్కరణ త్వరలో జరగబోతూంది. కాకినాడ సత్సంగ సభ్యులందరికి కూడా చాతుర్మాస్యంలో ఒక గొప్ప



అవకాశం. అంధ్రదేశ భక్తులు 'దేవుని స్వరం' చదువుకొని తద్వారా స్వామివారి ఉద్దేశ్యాన్ని తెలుసుకుని వారి అనుగ్రహం పొందాలి. నత్పుంగం ద్వారా. అందరూ ఈ సదవకాంగాన్ని వాడుకోవాలి.

**చాగంటివారు:** అంధ్రదేశంలో కొన్ని కోట్లమంది కోరిక ఇది 'వాయిస్ అఫ్ గాడ్' అనేది తెలుగులో రావాలని. ఈ 7 వాల్యూమ్స్ కూడా తెలుగులో పుస్తకాలుగా గ్రంథావిష్ణురణ జరగాలని కోరుకుంటున్నాము. ఎవరింటోనేనా, పెళ్ళి జరిగినా, ఒక మేనమామ మేనకోడలికి, మేనల్లుడికి గాని ఇచ్చినా, అన్నదమ్ములు శ్రావణ పొళ్ళమినాడు అక్కచెల్లెళ్ళకు ఇచ్చినా, ఒక భర్త భార్యకు ఇచ్చినా, ఒక భార్య భర్తకు ఇచ్చినా, ఒక ఉపాధ్యాయుడు విద్యార్థికి ఇచ్చినా, ఎక్కడ ఏ ఉత్సవంలోనేనా సరే బహుశ ఈ పుస్తకాలే ఇక బహుమానంగా ఇష్టవడం జరుగుతుంది స్వామి.

**స్వామివారు:** పారితోషకం ఇది.

**చాగంటివారు:** ఆ పుస్తకాలు ఇంగ్రీషులో నేను చూశాను స్వామి. అసలు అవి మనిషిని చెక్కుతాయి. నా ఉద్దేశ్యంలో అయితే మహాస్వామివారు మన ఎదురుగుండా కూర్చుని మాటల్లాడితే ఎలా వుంటుందో అట్లా వుంటాయి. ఎంత అద్భుతమైన పుస్తకాలో స్వామి. మీరు ప్రేమతో గోశాలలో ఈ అరుగుమీద కూర్చుని మా అందరితో మాటల్లాడుతున్నప్పుడు మేము ఎటువంటి అనుభూతి చెందుతామో, ఆ పుస్తకం చదువుతున్నప్పుడు అంత గౌప్య అనుభూతి కలుగుతుంది. అంత గౌప్య గ్రంథావిష్ణురణ సెప్పెంబర్ 7న సాయంకాలం 5 గంటలకి వుంటుందేమో.

**స్వామివారు:** అదే. సంధ్యారంభ విజృంభితం.

**చాగంటివారు:** ఈ గౌప్య అనుభూతిని మేము హిందూధర్మం

ఛానల్ ద్వారా ....

**స్వామివారు:** అది ప్రత్యక్ష ప్రసారం.

**చాగంటివారు:** బహుశ దీనినే ఆహోనంగా చెప్పవచ్చు అనుకుంటా.

**స్వామివారు:** చెప్పవచ్చు.

**చాగంటివారు:** అందరూ కూడా పాల్గొలి. ప్రజలకి మన సంస్కృతి మీద పున్న ఆకాంక్ష గొప్పది. మంచి విషయం దొరికితే దబ్బు గురించి అలోచించరు, మొట్టమొదటి రోజు మీరు ఎన్ని ప్రతులైతే ఇక్కడ పెడతారో అన్నే పది నిముషాలలో అయిపోయి అంతటితో ఆగక వాటిని చదివి, వాటిలో చెప్పినవి అచరించి మహాస్వామివారి అడుగుజాడల్లో నడుస్తాం.

**స్వామివారు:** అనుగ్రహ ప్రసాదంగా స్వీకరించాలి, జీవించాలి.

**చాగంటివారు:** మేము నిజంగా ఆశ్చర్యపోతున్నాము. 24 గంటలలో 20 గంటలు ఇలా అందరి మధ్యలో తిరుగుతూ కూడా కించిత్ కోపం లేకుండా, ఇంత గొప్పగా, ప్రశాంతంగా, అందరినీ అనుగ్రహిస్తూ పున్నారు. నాబోటి వాడు ప్రతిదానికి ఉద్రేక పడిపోతుంటాడు. మాకు మళ్ళీ ఇంకో శంకరాచార్యుల వారి దర్శనం అయినట్టుగా అందరి మనసులు అనందంతో నిండిపోయి పున్నాయి. సుందరకాండలో హనుమ సీతమ్మకి ఇష్టుడు బెంగలేదు కానీ, 'మీరు సీతమ్మ కోసం శోకిస్తున్నారు అని సీతమ్మ శోకిస్తున్నారు' అని అంటారు. అలా మాకుకూడా బెంగ విమటంటే 'ప్రత్యాయాంతి గతాః పునర్వు దివసాః కాలో జగద్ధృత్కషః' అని సెప్పెంబర్ 10 వ తారీఖు వచ్చేస్తుందే, మీరు సీమాల్లంఘమం అనే పేరుతో గోశాలనుంచి బయలుదేరి వెళ్ళిపోతే, ఈ గోశాల అరుగులు, మీరు తిరిగిన ప్రదేశాలు, మీరు చంద్రమాళీశ్వర ఆరాధన చేయడం - ఈ మధుర స్వీతులు పటిక బెల్లం తినేసిన నోరులా, యాలకుల పాసకం తాగిన త్రేస్పులా తలుచుకుంటూ పరమానందంతో తరచూ కాంచిష్వరం వచ్చి మీ దర్శనం చేసుకుని మీ పాద ధూళి తల మీద ధరించి తరిస్తాం స్వామి. నిజంగా మా కోసం ఇంత త్రమ తీసుకుని నేను తెలిసో తెలియకో అడిగినటువంటి ఈ ప్రశ్నలకు అన్నింటికీ మీరు ఇంత ప్రేమతో జవాబు ఇచ్చినందుకు అందరి పక్కాన శతకోటి నమస్కారాలు తెలుపుతున్నాను స్వామీ.

**స్వామివారు:** అంటే ఇక్కడికి రావడానికి కారణమే ప్రేమ.

'చంద్రశేఖర చంద్రశేఖర చంద్రశేఖర పాపిమాం చంద్రశేఖర చంద్రశేఖర చంద్రశేఖర రక్షణమాం'

హరహర శంకర జయజయ శంకర



శ్రీ ఎ. కుప్పన్నామిగారు

అంగ్గంలో రచించిన

'SHANKARACHARYA  
and His connection  
with kanchipuram'

ఆనే  
ఎనిమిది అధ్యాయాల పుస్తకం  
ముండి తెలుగు అనువాదం  
రెండవ అధ్యాయం ఈ నెల  
సంపుటిలో...

# కాంచీపురంతో శ్రీశంకరాచార్యుల అనుబంధం

## 2. శంకర బిగ్గెజయ యత్త - వారణాసిలో శంకరులు

పవిత్రమైన గంగా నదీ ఒడ్డున ప్రసిద్ధి చెందిన మోక్షపురిగా భావించే కాళీ విషయానికి పస్తే, శంకరులవారు తన కౌమార, యుక్తవయస్సులో సుదీర్ఘకాలం పవిత్ర నగరంలో నివసించినట్లు ఆయన జీవితగాథలు అన్నీ తెలియజేస్తున్నాయి. ఆయన ఈ కాలంలోనే వ్యాసుని, బ్రహ్మాస్త్రాలు, ఉపనిషత్తులు, భగవద్గీత మంటి గ్రంథాలపై భాష్యాలను రచించారు. శంకరుల వారు వ్యాసులవారిని కలిసిన చారిత్రిక ఘుట్టం, సనందనుడు ఆచార్యుని శిష్యుడు కావడం అన్నవి ఆయన వారణాసిలో నివసిస్తున్న కాలంలో జరిగిన ముఖ్యమైన సంఘటనలు అని చెప్పుకోవచ్చు.

భారతదేశ అధ్యాత్మిక రాజధాని అయిన వారణాసి సందర్భం గురించి, ఆయన అక్కడ నివసించినప్పటి ఆసక్తికరమైన విషయం గురించి శంకరవిజయ రచనల నుంచి కొన్ని ప్రకరణాలు.

- మాధవ శంకర విజయం
- చిద్విలాసుని జీవిత గాథ
- ఆనందగిరి యొక్క శంకర విజయం

### మాధవ శంకరవిజయం :

శ్లో॥ ప్రాప తాపసవరః స హి కాశీమ్ నీప కానన పరీత సమీపామ్, ।

ఆపగా నికట హేటక చంచద్ యుప పంకి సముదంచిత శోభామ్. ॥(V - 65)

(గొప్ప తపస్యి (శంకరుడు) సమీపంలో కదంబ వృక్షాలతో కూడిన అరణ్యాలు కలిగి, గంగానది ఒడ్డున ఉన్న ప్రకాశవంతమైన, యజ్ఞసంబంధమైన స్వర్ణ స్తంభాలతో అలంకృతమైన కాశీని చేరుకున్నారు.)

శ్లో॥ అమానుషం తస్య యతీశ్వరస్య విలోక్య బాలస్య సతః ప్రభావం, ।

అత్యుంతం ఆశ్చర్యముతాంతరంగాః కాశీ పురస్థా జగదుః తదేష్టం. ॥(VI - 81)

(బాలసన్యాసి (శంకరులు) మానవాతీత తేజస్సును, మేఘస్సును చూసి మనసులో గొప్ప ఆశ్చర్యం నించిన కాశీవాసులు ఆయనను ఈ విధంగా స్తుతించారు).

శ్లో॥ అస్యాత్మనిష్ఠాతిశయేన తుఫ్సః ప్రాదుర్భవ్ కామరిపుః పురస్తాత్, ।

ప్రచోదయామాస కిల ప్రచేతుం వేదాంత శారీరక సూత్ర భాష్యం. ॥(VI - 83)

(శంకరుని అద్భుతమైన స్నేయ నియరత్నం, వైపుణ్యాన్ని చూసి హర్షించిన పరమశివుడు ఆయన ముందు ప్రత్యక్షమై బ్రహ్మసూత్రాలమై భాష్యం రాయమని ఒప్పించారు).

శ్లో॥ వ్యాఖ్యాహి భూయో నిగమాంత విద్యాం విభేద వాదాన్ విదుషో విజిత్య, ।

గ్రంథాన్ భువి భ్యాపు సానుబంధాన్ అహం గమిష్యామి యథాభిలాషం. ॥(VII - 49)

(వేదాంత సూత్రాలమై శంకరుని భాష్యంమై వారిరువురికీమధ్య జరిగిన గంభీరమైన చర్చ ముగింపులో వ్యాస మహర్షి అన్న మాటలను మై పద్యం నమోదు చేస్తుంది. భాష్యం పట్ల గొప్ప సంతృప్తిని వ్యక్తం చేసి, ప్రశంసలు కురిపించిన వ్యాసమహర్షి ఉపనిషత్తులమై కూడా భాష్యాలను రాయవలసిందిగా సూచించారు. అనంతరం రుషి తన కోరిక మేరకు వెళ్ళిపోతానని పేర్కొన్నారు).

### చిద్విలాసుని జీవిత చరిత్ర :

ఈ రచన శంకరులవారు వారణాసిలో నివసించిన సమయం గురించి, ఆ కాలంలో జరిగిన ఘుటనలను వివరించడానికి నాలుగు అధ్యాయాలను కేటాయించింది. ఈ గ్రంథంలోని 12వ అధ్యాయంలోని తొలి పద్యం తన శిష్యులతో కలిసి పవిత్ర సగరమైన కాశీకి శంకరుల రాకకు సంబంధించింది. ఆయన మణికర్ణిక ఘూర్చలో నివసించడం, రోజూ గంగలో స్నానమాచరించి విశ్వాసుని ఘూజించడం, ఈ గొప్ప బాల సన్యాసిని చూసి గొప్ప సంతోషంతో ఉప్పాంగిపోతున్న ప్రజల గురించి, కాశీ రాజు చూపిన వినప్పుత గురించి, శంకరుల పట్ల సనందనుడి (పద్మపాదుడు) భక్తి ద్రేష్టల గురించి తర్వాతి పద్మాలు వివరిస్తాయి. తర్వాతి అధ్యాయం (13)లో, తోటకుడు అనే శిష్యుడిని పరిచయం చేయడం జరిగింది. ఇక, 14 - 15వ అధ్యాయాలు ప్రసిద్ధి చెందిన భాష్యాల రచన, వ్యాసులవారు (ఒక వ్యధ బ్రాహ్మణుని రూపంలో) శంకరుని కలవడం గురించి, వ్యాస సూత్రాలమై సుదీర్ఘ చర్చ, చివరకు తన నిజరూపాన్ని వ్యాసులవారు వెల్లడించి, శంకరుని భాష్యంమై గొప్ప సంతృప్తిని వ్యక్తం చేసి, ప్రశంసించడం, ఆయనను ఆశీర్వదించడంతో పాటు, శంకరులు వ్యాసులవారి చుట్టూ తిరిగి ప్రదక్షిణ చేసి ఆయనకు సాప్తాంగ సమస్మారం చేయడం వంటి విషయాలు ఉన్నాయి.

పైన సంకీర్ణంగా ఇచ్చిన విషయాంశాలకు సంబంధించిన శ్లోకాలు ఈ విధంగా ఉన్నాయి:

శ్లో॥ తతః క్రమేష్టివ స దేశికేంద్రో వారాణసీమీశనికేతభూతాం, ।

నానావిధాశ్వర్య నివేశ కోశాం వివేశ తూర్పం సహ శిష్యవర్ధిః. ॥

శ్రీమానసా శంకరదేశికేంద్రః సాధూదితే భాస్మరసారథా చ,

స్నాత్మేష తోయే మణికర్ణికాయః విశ్వేశ్వరం ప్రత్యహమర్పతి స్తు.

వాసం చకారానిశమేష శిష్యైః సాకం స ఘుట్టే మణికర్ణికాయః, ।

దిద్పుక్షః తత్ యతీంద్ర మేనం ..... (XII - 1,2,3)

వ్యాసః సమాలోక్య సమస్తమేనత్ విస్మేరచిత్తో ధురి సన్మధత్త, ।  
 అస్థాయ రూపం నిజమేవ దివ్యం తుష్టావ భూయో వర దేశికేంద్రం. ॥  
 వ్యాసం విదిత్యోలై ధ స దేశికేంద్రః ప్రదక్షిణీకృత్య సమశ్చకార, ।  
 యాతోలై హమద్వైవ కృతార్థభావం భవత్ పదాంభోజ విలోకనేన. ॥ (XIII - 40,41)  
 తతః పద్మోద్భువవ్యాసో త్వద్వాప్యం జగతీతలే, ।  
 ఆసేతుహిమవచ్ఛైలం ప్రసిద్ధం భవతాదితి. ॥ (XIV - 35)

### అనందగిరి శంకర విజయం :

అనందగిరి శంకర విజయంలో ‘వ్యాస దర్శనం’ అనే శీర్షికతో 52వ ప్రకరణం దిగువన పేర్కొన్న భాగంతో ప్రారంభమవుతుంది: ఏవం అశేష మత నిబర్ధణం కృత్యా దినమణి దినమధ్యం గతే మణికర్ణికాతీరే నిదిధ్యాసనలాలనే పరమగురో భగవాన్ వ్యాసః కిల స్థవిరభ్రాహ్మణ ఇవ సమాగత్య షట్ సహస్ర శిష్య సమేతం ప్రమథాప్యతమీశ్వరమివ దేవాప్యతమింద్రమివ బుష్యాప్యతం బ్రాహ్మణమివ ధృష్టౌ కోలై యమిత్యాప్యిపత్త. । ఒకరోజు వారణాసిలోని మణికర్ణికా ఘూటలో మధ్యాహ్నావేళలో గాఢమైన ధాన్యంలో ఉన్న మహాగురువు (అదిశంకరులు) కూర్చొని ఉన్నారు. ఒక వృథని వేషంలో వ్యాసులవారు అక్కడకు వచ్చారు. అక్కడ, యువ శంకరులవారి చుట్టూ ఆయవేలమంది శిష్యులు కూర్చొని ఉన్న ధృత్యం ప్రమథగణాల మధ్య కూర్చొన్న శిష్యుడిని, దేవతల మధ్య ఉన్న ఇంద్రుడిని, బుష్యుల మధ్య కూర్చొన్న బ్రాహ్మణుల తలపించింది. ఆ యువకుడు ఎవరని శిష్యులను వ్యాసులవారు ప్రశ్నించారు. మారువేషంలో ఉన్న ఆ వ్యక్తికి వారు ఈ విధంగా జవాబు ఇచ్చారు:

శోఽపుష్ట పరానంద గురుశ్చంకర నామకః, ।  
 సేతు ప్రభృతి దేశేషు మతధ్యంసనమాచరన్. ॥  
 భూప్యం కృత్యా బ్రాహ్మణూత్ర తాత్పర్యార్థ వినిర్దయం,  
 అధ్వైతార్థాపటోధేన శిష్యాన్ కృత్యా వివేకినః, ।  
 జయత్యేవ హి గంగాయః తీరావిర్మాతరుద్రవత్. ॥

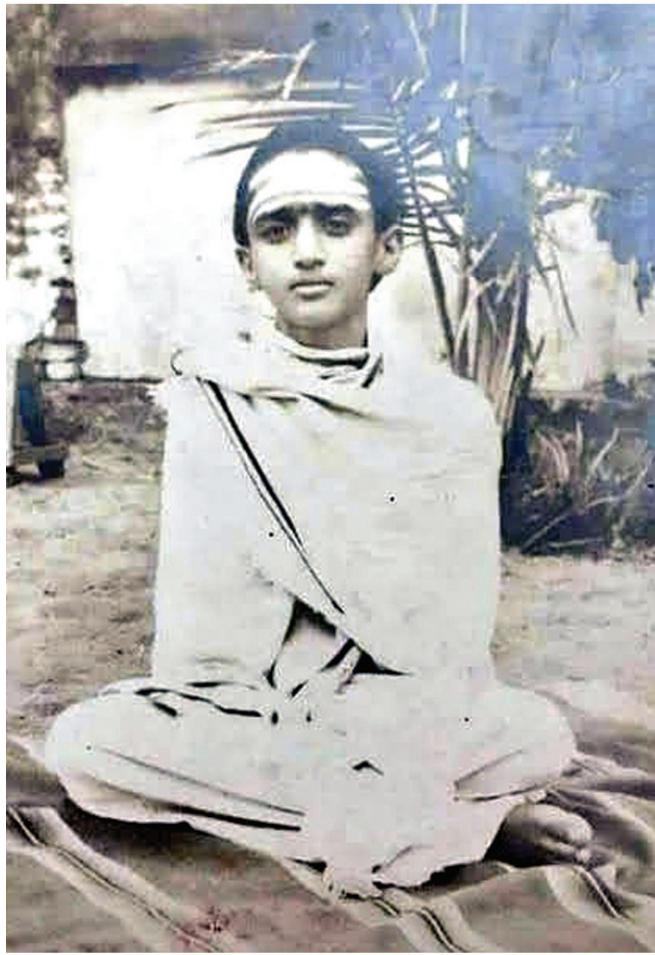
“ఓ పెద్ద మనిషి! ఈయన సచ్చిదానందంలో మనిగిన ఆచార్యుడైన శంకరుడు. రామేశ్వరం వంటి క్షేత్రాలలో నాస్తికులను, సంప్రదాయ వ్యతిరేకులను రూపుమాపి, బ్రాహ్మణూత్రాలకు నిర్మాయత్కమైన, స్పష్టమైన అర్థాలతో భాష్యాన్ని రాయడమే కాటుండా అభ్యోత సిద్ధాంతాన్ని గ్రహించేందుకు, తెలిషైన శిష్యులకు శిక్షణ ఇచ్చి, గంగ ఒడ్డున రుద్రునిలా ప్రకాశిస్తున్నాడు.

ఆప్యుడు ఆ వృథనికి, శంకరులకు మధ్య కొన్ని బ్రాహ్మణూత్రాల అర్థంపై సుధీర్థమైన చర్చ ప్రారంభమైంది. ఆ వృథుడు మారువేషంలో ఉన్న వ్యాసులవారని తన శిష్యుడైన పద్మపాదుని ద్వారా తెలుసుకున్న శంకరులు వ్యాసులవారికి ప్రణామాలు అర్పించాడు. సూత్రాల వివరణ, వ్యాఖ్యానంతో సంతృప్తి చెందిన వ్యాసులు శంకరులను ఆశీర్వదించి, ఆయన జీవితకాలాన్ని పొడిగించే వరాన్ని ఇచ్చేందుకు వచ్చిన బ్రాహ్మణో కలిసి బయలుదేరారు.

ఈ వివరాలు అనందగిరి రచనలోని 52వ ప్రకరణంలో ప్రధాన భాగంగా, తర్వాత రెండు ప్రకరణాలలోనూ వివరించారు.



# శ్రీ శంకర విజయేంద్ర సరస్వతి స్వామివారి జయంతి



బ్రహ్మశ్రీ కృష్ణమూర్తి శాస్త్రి, శ్రీమతి అంబాలక్ష్మి దంపతులకు 1969 మార్చి 13న ఉత్తరాషాధ నక్షత్రంలో 8వ సంతానముగా జన్మించిన పుత్రుననికి శంకర నారాయణ అని నామకరణం చేశారు. తమిళనాడులోని తండలం అనే గ్రామంలో జన్మించిన ఆయన మహాపండితులైన వారి తండి శ్రీ కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారి వద్దే వేదాన్ని ‘నియమాధ్యయన’ పద్ధతిలో అధ్యయనం చేశారు. వేదంతో పాటు సంస్కృతం పరసం కాకావాకలోని శ్రీ మహాదేవశాస్త్రిగారి వద్ద కొనసాగించారు. తండ్రిగారి పర్యవేక్షణలో తదేక దీక్షతో బుగ్గేద సంహిత, పదము, క్రమము, లక్ష్ణాంతం చదువుకున్నారు.

శ్రీజయేంద్రస్వామివారు శ్రీమరం పరివారంతో సహి కాకవాక గ్రామంలో బన చేసినప్పుడు 4వెళ్ళ వయస్సు కలిగిన శ్రీశంకరన్ స్వామివారిని దర్శించుకుని ఆయన ఆశీర్వచనం పొందారు. తర్వాత పదకొండేళ్ళ వయసులో సారాలో శ్రీ చంద్రశేఖర సరస్వతిస్వామివారి దర్శన భాగ్యం ఆయనకు కలిగింది. మరు ఏడాది, అంటే 12 ఏళ్ళ వయస్సులో మహారాష్ట్రలోని బ్రహ్మపూర్ లో మహాస్వామి దర్శనం చేసుకున్నారు. దర్శనం చేసుకోవడానికి తహతహలాదాల్చిన అవసరం లేకుండానే, మహాస్వామివారే ఆ బాలుడిని తన వద్దకు పిలిపించుకున్నారు.

కంచికామకోటి పీరాధిపతులైన మహా స్వామివారు పూజ్యాలు జగద్గురు శ్రీ చంద్రశేఖరేంద్ర సరస్వతీ స్వామివారు 1983 ఏప్రిల్లో

ఆంధ్రప్రదేశ్కు వచ్చారు. ఆ సమయంలో శ్రీ జయేంద్ర సరస్వతి స్వామివారు తన వారసుడిగా శంకరన్ పేరును ప్రకటించారు, తదనంతరం మహాబూబ్ నగర్ కు వెళ్ళి, అక్కడ మహాస్వామివారి ఆశీస్సులు పొందారు. శ్రీ జయేంద్ర సరస్వతి స్వామివారు శ్రీ శంకరన్కు మే20, 1983న సన్మాన దీక్షను ప్రసాదించి, శ్రీశంకర విజయేంద్ర సరస్వతి శంకరాచార్య స్వామివారిగా, కంచికామ కోటిపీరం 70వ ఆచార్యులుగా ప్రపంచానికి ప్రకటించారు.

సన్మాన స్వీకరణ సమయంలో శ్రీవిజయేంద్ర సరస్వతి స్వామివారి వయసు 13 సంవత్సరాలు మాత్రమే కానీ వారి మేధాసంపత్తి అనంతం. నడిచే దేవుడైన మహాస్వామి శ్రీ చంద్రశేఖర సరస్వతి స్వామి శివ్యరికంలో వేదవేదాంగాలనూ అభ్యసించారు. 1983 జులై మాసంలో జగద్గురువులు ముగ్గురూ ఆంధ్రప్రదేశ్లోని కర్కనాలు పట్టణంలో చాతుర్యాన్యు ప్రత దీక్షను పాటించారు.

శ్రీ జయేంద్రస్వామివారి ఆశీస్సులతో, మహాస్వామివారి సుశిక్షణలో ప్రస్తావంత్రయం అనగా, బ్రహ్మసూత్రం, శంకర భాష్యం, ఉపనిషత్తులు, భగవద్గీత వీటి శంకరభాష్యంతో పాటు అభ్యసించారు. సన్మానాలలు విధిలో పాటించాల్చిన నియమాలను, వాటి క్రమశిక్షణను బాలస్వామి

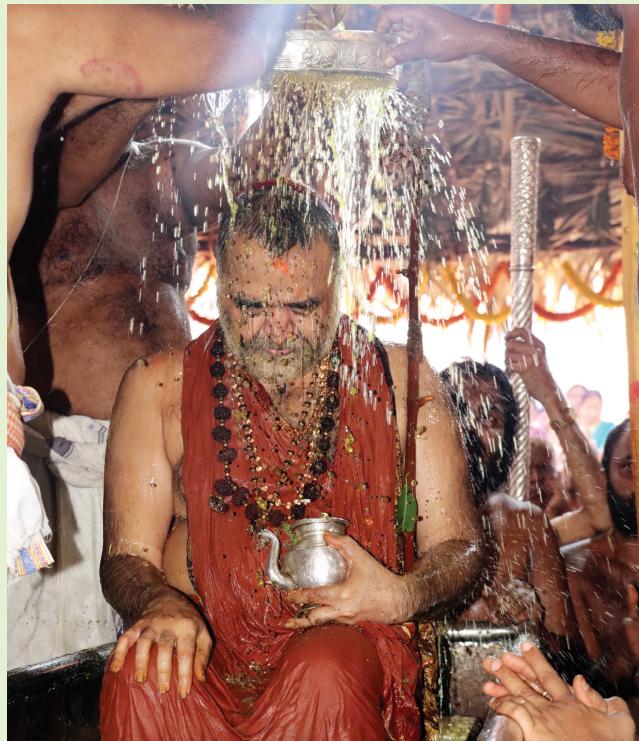
క్షుణ్ణంగా అవగతం చేసుకున్నారు. స్వాములు యాత్రలకు బయలుదేరినప్పుడు బాలస్వామివారిని వెంట తీసుకునే వెళ్లేవారు.

బాలస్వామివారు 1988 నుండి తమ గురువు వెంట తమిళనాడు నుంచి నేపాల్ సహా భారతదేశమంతా పర్యాటించారు. అప్పటి నుంచి తన యాత్రలను కొనసాగిస్తూనే ఉన్నారు. గత సంవత్సర కాలంగా తెలంగాణ, ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రాలలో స్వామివారి దిగ్విజయ యాత్ర కొనసాగుతోంది.

సనాతన ధర్మ సంరక్షణ కోసం శతాబ్దాల కింద స్థాపించిన శ్రీకంచి కామకోటి పీరం ప్రజాహితం కోసం, విద్యా, వైద్య, వేద రంగాలలో ఎన్నో వ్యవస్థలను ఏర్పాటు చేసింది. శ్రీశంకర విజయేంద్ర సరస్వతి స్వామివారు అన్ని సామాజిక వర్గాలకు అందుబాటులో ఉంటూ, అందరికీ తమ ఆప్యాయతను, ఆశీర్వాదాలను ఎల్లప్పుడూ అందిస్తూ ఉన్నారు. వారు తమ సమయాన్ని, ఆలోచనలను పూర్తిగా భారత సంప్రదాయాన్ని, సంస్కృతిని, సనాతన ధర్మాన్ని పరిరక్షించుకోవడానికి వినియోగిస్తూ అందరికీ తమ దివ్య అనుగ్రహాన్ని అందిస్తున్నారు.

## ఫిబ్రవరి 18న విశాఖపట్టణంలో ఘనంగా స్వామివారి 55వ జయంతి మహాత్మవం

పూజ్యశ్రీ స్వామివారి జయంతి మహాత్మవం  
విశాఖపట్టంలోని శ్రీమరం శిఖిరంలో, కాంచీపురంలో  
మరియు అనేక ఇతర ప్రదేశాలలో అత్యంత  
భక్తిశథ్లలతో వైభవంగా జరిగింది. తెల్లవారురూమునే  
మంగళవాయిద్యాలతో అనేకమంది భక్తులు విశ్వరూప  
దర్శనం చేసుకున్నారు.



వేదమంతోచ్ఛారణలతో హోమ కలశాల్లోని పవిత్ర  
జలంతో స్వామివారికి అభిషేకం నిర్వహించారు.  
శ్రీ కంచి కామాక్షి అమృతారు దేవస్థానం మరియు  
తంజావూరులోని శ్రీ బంగారు కామాక్షి దేవాలయం  
సహా వివిధ దేవాలయాల నుండి స్వామివారికి  
ప్రసాదాలు అందించబడ్డాయి. స్వామివారు  
మహారూపం మరియు శత చండీ యాగములు  
జరుగుతున్న యాగశాలను సందర్శించి పూర్ణాహుతి,  
పేశామాలు నిర్వహించారు. భక్తులకు ‘పూజ’ తీర్థ  
ప్రసాదాలను అందించి ఆశీర్వదించారు.



జయంతి సందర్భంగా కన్యాపూజ, వటుపూజ, దంపతీ పూజలు నిర్వహించగా భక్తులు అధిక సంఖ్యలో పాల్గొన్నారు. స్వామివారు పూజ్యులే జయేంద్రసరస్వతి స్వామివారికి స్వర్ణ పాదపూజ, మహాశివరాత్రి పూజలు నిర్వహించారు. అనేక మంది కళాకారులతో అయిదు రోజులపాటు వాఢ్య, గాత్ర సంగీత కార్యక్రమాలు, హరికథ, భజనలు, నామ సంకీర్తనం, ప్రపచనాలతో ఆధ్యాత్మిక, సాంస్కృతిక, సాంప్రదాయ, వాతావరణంతో భక్తులు పులకించి పునీతులయ్యారు.



# శ్రీ కంచి కామకోటిపీర ఆచార్యులు జగద్గురు శ్రీ జయేంద్ర సరస్వతి శంకరాచార్య స్వామివారి 5వ ఆరాధనా మహాత్మవం

శ్రీమత్ అదిశంకర భగవత్ప్రాణాచార్యులచే స్థాపించబడ్డ శ్రీకంచి కామకోటి పీరంలో అరవై ఏళ్ళకు పైగా 69వ శంకరాచార్యులుగా పూజ్య శ్రీ జయేంద్ర సరస్వతి శంకరాచార్య స్వామివారు పీఠాన్ని అలంకరించారు. వారు తమ అపరిమితమైన ఆశీస్సలను, ఆధ్యాత్మిక మార్గదర్శనాన్ని మనందరికి అందించారు. దేశవ్యాప్తంగా అనేక పర్యాయాలు కాశ్మీర్ నుంచి కన్యాకుమారి వరకు, అంబాజీ నుంచి కామాభ్యుతో పాటుగా భాట్టుండు, ధాకా, కైలాశ్ వరకు పర్యటనలు చేసిన శ్రీ స్వామివారు యావత్ సమాజ, దేశ ఆధ్యాత్మిక, సాంస్కృతిక, సామాజిక సంక్షేపం కోసం కృషి చేశారు.

స్వామివారు వైదిక అధ్యయనం, సమకాలీన విషయ, ఆరోగ్య పరిరక్షణ, అన్వయానం, వృద్ధులకు తోద్వాటు, ప్రతి ఒక్కరి సంక్షేపం సహా అనేక రంగాలలో జరుగుతున్న కార్యక్రమాలను, పలు సంస్థలను స్థాపించారు, ఆశీర్వదించారు.



గోప్యద క్షేత్రమైన కొవ్వారులో పూజ్యలీ  
జయేంద్ర సరస్వతి స్వామివారి ఆరాధన  
మహాత్మవాలు భక్తి తత్త్వాలతో ఘనంగా జరిగాయి.  
శ్రీ విజయేంద్ర సరస్వతి స్వామివారు గోదావరి నది  
స్నానం ఆచరించి ఆరాధన ఉర్మిగింపును పూజలను  
నిర్వహించారు.

# శ్రీ శంకర విజయేంద్ర సరస్వతి స్వామివారి విజయయత్రా విశేషాలు



4-02-23 - (శనివారం) పూజ్యైశ్వరీ శంకర విజయేంద్ర సరస్వతి స్వామివారు విశాఖపట్టణం MVPకాలసీలో ఉన్న శ్రీ పార్వతీ సమేత ముక్కేశ్వర స్వామి దేవాలయాన్ని సందర్శించి అమృతారికి హరతి ఇచ్చారు. ఆలయ నిర్మాహకులు స్వామివారికి పూర్ణకుంభంతో స్వగతం పలికారు. స్వామివారు అక్కడికి వచ్చిన భక్తులను ఉద్దేశించి అనుగ్రహభాషణం చేస్తూ ‘పథ్థతి’ కోర్నా తరగతులను ప్రారంభించాలని ఆదేశించారు.



05-02-23 - (ఆదివారం ఉదయం, పొర్కమి) తైల్ పూసం సందర్భంగా, పూజ్యైశ్వరీ స్వామివారు సుబ్రహ్మణ్య పూజ మరియు సులిఖమ్మణ్య భుజంగ ప్రయాత స్తోత్ర పారాయణ మరియు కుమార భోజనానికి తరలివచ్చిన బ్రహ్మచారులను తీర్థప్రసాదాలతో ఆశీర్వదించారు. ముందుగా బ్రహ్మచారులు సంధ్యావందనం చేసుకుని అనంతరం సూర్య నమస్కారాలు చేశారు. ఆ రోజు కంచి పీరంలో పొర్కమి విశేష పూజలు జరిగాయి.

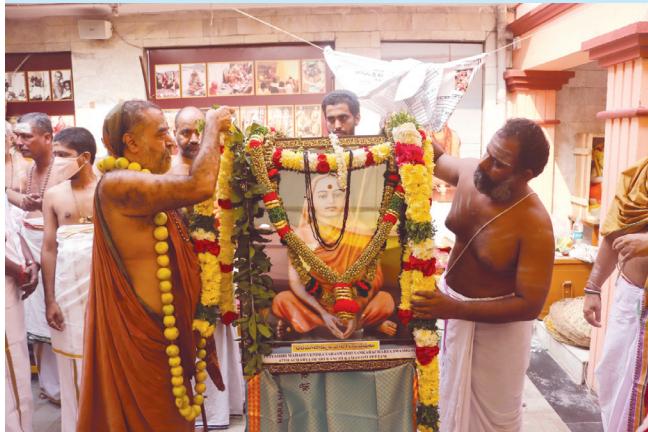


8-02-23 - (బుధవారం) పూజ్యోత్సవమివారు సింహచలంలోని శ్రీ వరాహలక్ష్మీ నరసింహస్వామి ఆలయాన్ని దర్శించుకున్నారు. ఆలయ కమిటీ సభ్యులు, వేదపండితులు ఘనంగా ఆహ్వానం పలికారు. తరువాత దేవస్థానం వేదపాతశాలను సందర్శించి అక్కడి విద్యార్థులకు ఆశీస్సులు అందించారు.



ఫిబ్రవరి 12, 2023 150 మందికి పైగా బాలికల బృందం నిర్వహించిన సమిష్టి తులసి పూజను స్వామివారు తిలకించి, ఆశీర్వదించారు.

శ్రీ సౌమయేదం షణ్ముఖర్మగారు శంకరమరంలో ప్రవచన కార్యక్రమంలో పాల్గొని ఆనంతరం స్వామివారి దర్శనం చేసుకున్న సందర్భం.



ఫిబ్రవరి 20,2023 ఈరోజు శ్రీ చంద్రశేఖరేంద్ర మహాస్వామివారి గురువులు, 67వ పీఠాధిపతి జగద్గురు శ్రీ మహాదేవేంద్ర సరస్వతీ శంకరాచార్య స్వామివారి ఆరాధన శ్రీమరం శిబిరంలో స్వామివారు నిర్వహించారు. వీరు బ్రహ్మాల్మిసి సరసింహశాస్త్ర శ్రీమతి లక్ష్మీ దంపతులకు 1889లో జన్మించారు. శ్రీ మహాదేవేంద్ర సరస్వతి అనే బిరుదుతో సన్మాస స్వీకరణం చేశారు. అతితక్కువ కాలం వారు పీఠాధిపత్యం వహించినా త్యాగం, గురుభక్తి, కర్తవ్యనిర్వహణకు వారు నిదర్శనంగా నిలిచారు. ఆ పరమగురువుల ఆరాధన సందర్భంగా శ్రీ విజయేంద్ర సరస్వతీ స్వామివారు వారిని స్మరించుకున్నారు.



21-02-23 (మంగళవారం) - పూజ్యశ్రీ శంకర విజయేంద్ర సరస్వతీ స్వామివారు విశాఖపట్టం బీచ్ రోడ్స్‌లోని కాళీమాత ఆలయాన్ని సందర్శించి భక్తులను ఆశీర్వదించారు.



**21-02-23 (మంగళవారం)** శంకర విజయేంద్ర సరస్వతీ స్వామివారికి విశాఖపట్టణంలో గౌరవ వీడ్స్‌లు సందర్భంగా ముందుగా శోభాయాత్ర తరవాత AU కన్వెన్షన్ సెంటర్లో పొర అభివందన సభ జరిగింది.





**24-02-23 (పుక్రవారం) - పూజ్యైత్రీ స్వామివారు మరం శిబిరానికి ఆసుకుని ఉన్న నాగవల్లి నదిని దర్శించుకున్నారు. అరసవల్లి ఆలయ పండితులచే కంచిపీరంలో వేదపారాయణం చేయించి, కోలాటం, దీపపూజ నిర్వహించారు.**

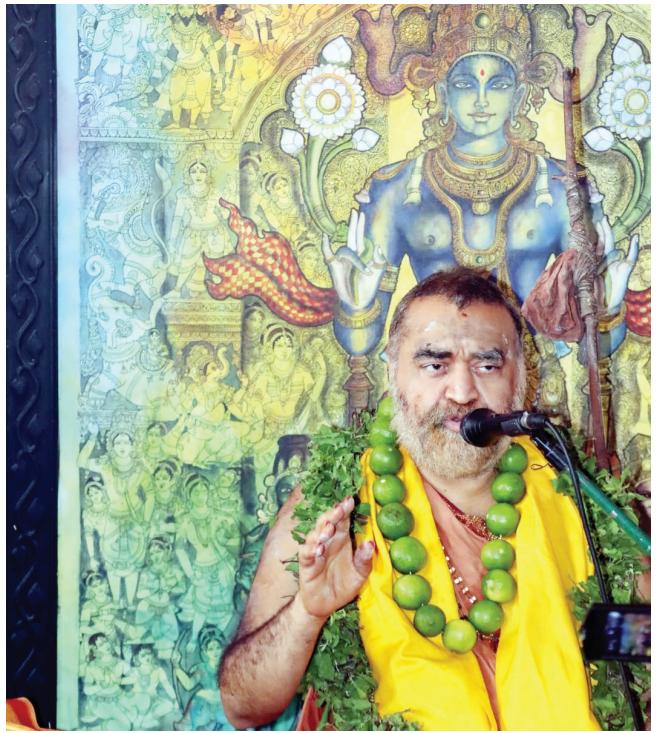


**25-02-23 (శనివారం, సాయంత్రం) - పూజ్యైత్రీ శంకర విజయేంద్ర సరస్వతీ స్వామివారు శ్రీకాకుళం సమీపంలోని శ్రీ కూర్కుం ఆలయాన్ని సందర్శించారు, అనంతరం భక్తులకు అనుగ్రహ భాషణం మరియు ఆశీర్వాదం అందించారు.**



**స్వామివారు శ్రీకాకుళంలోని శ్రీదేవి ఆశ్రమాన్ని సందర్శించినప్పుటి సందర్భం**

**స్వామివారి సమక్కంలో ఆర్వెన్సెన్, శ్రీకాకుళం శాఖవారి సమావేశం**



**26-02-23 (ఆదివారం, ఉదయం) - పూజ్యోదీ జయేంద్ర సరస్వతి స్వామివారు ఎంతో ప్రోఢులాన్ని, ఆశీర్వాదాన్ని అందించిన శ్రీకాకుళంలోని గ్రేటర్ కోస్ట్ రోడ్ మెడికల్ స్కూల్ (GEMS)ని శ్రీ శంకర విజయేంద్ర సరస్వతి స్వామివారు సందర్శించారు. జయేంద్రులవారి పేరున ఉన్న ఆడిటోరియంలో స్వామివారు అనుగ్రహభాషణం చేసి వైద్యులను ఆశీర్పించారు.**



శ్రీకాకుళం ఎమ్మెల్చే అచ్చన్నాయిడు, మాజీ ఎమ్మెల్చే రామ్మాహన్ నాయిడు, శ్రీకాకుళం ఎంపి కోన రవి కుమార్ పూజ్యోదీ స్వామివారిని దర్శించి ఆశీస్సులు తీసుకున్న సందర్భం.



**5-03-23** స్వామివారు శిల్ప కళా నిపుణులను (స్థపతులను) సత్కరించి, సనాతన ధర్మ దేవాలయాలకు వారు అందించిన విశిష్ట సేవలకు తగు బిరుదులను ప్రసాదించారు. ఈ సందర్భంగా స్వామివారు దేవాలయ శిల్ప కళను పోషించి కాపాదాలని విశేషంగా ప్రస్తుతించారు. శ్రీ గడపతి స్థపతి కుమారులు జయేంద్ర స్థపతికి ‘శిల్పకళానిధి’ అని, శంకర స్థపతికి ‘శిల్పరత్నప్రకాశ’ అని, శ్రీ ముత్తుయ్య స్థపతి గారి ఇద్దరు కుమారులు ముత్తుయ్య శ్రీనివాస స్థపతి, ముత్తుకుమార స్థపతి కి ‘శిల్పకళానిధి’ అని మరియు శ్రీ సుబ్బయ్య స్థపతి కుమారులు శివ స్థపతికి ‘శిల్పకళానిధి’ అనే బిరుదులను ప్రసాదించి అనుగ్రహించారు.



**7-03-23:** కౌప్యారులో శ్రీ స్వామివారు ‘సంస్కృత ప్రభామాలా’, ‘శివకర్ణామృతం’, ‘రామాయణసుధా హనుమద్బర్జనం’ అనే పుస్తకాలను ఆవిష్కరించారు. ఈ సందర్భంలో స్వామివారు శ్రీ ఆది శంకరులు రచించిన మనీషా పంచకం అనే వేదాంత స్తోత్ర నాటక ప్రదర్శనను వీక్షించారు



**14-03-23** - శ్రీ స్వామివారు అన్నపరం దేవస్థానం వారు నిర్మించే కృష్ణ యజ్ఞర్వేద, స్వార్త పారశాలకు విచ్చేసి అధ్యాపకులను, విద్యార్థులను ఆశీర్వదించారు. సోలార్ విద్యుత్ సొకర్యలతో కూడిన చక్కబీ ప్రకృతి రమణీయమైన ఈ భవనంలో 30 మంది విద్యార్థులు, 3 అధ్యాపకులు వద్ద వేదాధ్యయనం చేస్తున్నారు. పూర్వం 25 నవంబర్, 2016 న శ్రీ స్వామివారు తమ విజయ యూత భాగంగా ఈ పారశాల భవన నిర్మాణాన్ని ఆశీర్వదించి ప్రారంభించడం విశేషం.



**13-03-23**-శ్రీ స్వామివారు అన్నపరంలో శ్రీ వీర వెంకట సత్యనారాయణ స్వామి వారిని దర్శించుకున్నారు. ద్రవిడ సంప్రదాయ అనుసారం నిర్మించబడ్డ ఈ దేవాలయంలో శ్రీ అనంత లక్ష్మీ అమృతారి సమేతంగా శ్రీ సత్యదేవ స్వామివారు వెలిసి ఉన్నారు.



# మూకపంచశతి ఆర్యాశతకం

- బాలాత్మిపురసుందరి చిర్మాలి

కాంచీరత్నవిభూషాం కాపుపి కందర్పసూతికాపాంగీమ్ ।

పరమాం కలాముపాసే పరశివవామాంకపీతికాసేనామ్ ॥11॥

తాత్పర్యం: కాంచీపురమునకు రత్నమువలె ప్రకాశించుచున్న, మన్మమధునికి తన కట్టాక్షము చేత జన్మనిచ్చినటువంటి, పరమశివుని ఎదుమతొడయే తన పీరముగా గల ఆ శ్రేష్ఠమైన కళను ఉపాసించెదను.

బాలమనోజ్ఞా:- కాంచీ అనగా వడ్డాణము అని. ఆ వడాణమునకు మధ్యన ప్రకాశించే రత్నము లేకపోతే ఆ మేఖలకే అందము రాదు. అదేవిధంగా ఈ తల్లి కాంచీనగరానికి మధ్యనున్న మణిపూసలాంటిది. అంటే బ్రహ్మిందములన్నింటికి ఈ కామాక్షి నాభిస్థానము. అందుకే ‘కాంచీరత్నవిభూషా’ తన తపోభంగమునకు కారణమైన మన్మధుని శివుడు దహించివేశాడు. కానీ కామకళను తన కన్నుల యందు జన్మింపజేసిన ఆ తల్లి కడగంటి చూపులకు ఆ దేవదేవుడు వశుద్ధే కామేశ్వరుదైనాడు. అందుకే “కందర్పసూతికాపాంగీ” అన్నారు కవి. పరమ అనగా శ్రేష్ఠమైన లేదా చివరిదైన అని చెప్పుకోవచ్చు. చంద్రుని కళలు పదిహాను ఐతే ఈ తల్లి పదహారవ కళను ధరించినదట. ఈవిడే షోడశీ అని. ఇంకా అంతకు మించి ఉపాసించటానికి శ్రేష్ఠమైనది ఏదీ లేదు. అటువంటి షోడశిని నేను ఉపాసిస్తాను అని ఆచార్యులవారు వివరిస్తున్నారు.

కంపాతీరచరణానాం కరుణాకోరకితధృషీప్రాతానామ్ ।

కేళీవనం మనో మే కేషాంచిధ్యవతు చిద్విలాసానామ్ ॥12॥

తాత్పర్యం:- కంపానది తీరమున విహారించు, కరుణ అనే మొగ్గలు తొడగిన చూపులు కలిగిన, మాటలకందని ఆ చిద్విలాసములకు నా మనస్సు హాయిగా విహారించు ఉద్యానవనము అగుగాక.

బాలమనోజ్ఞా:- ఆ తల్లి చూపులు కంపాతీరమున విహారిస్తూ ఉంటాయట. దేనికి? అక్కడ తనను సేవించుకునే భక్తులను అనుగ్రహించటానికి. ఆ చూపులు మామూలు చూపులు కావు. కరుణతో నిండినవి. అలా అని పూపులు వలె వాడిపోవటానికి సిద్ధమైనవి కావు. ఎప్పుడూ వికసించటానికి సిద్ధంగా ఉండే మొగ్గల వంటి చూపులట. ఆ కరుణ ఎప్పుడూ మొగ్గతొడిగే ఉంటుంది తప్ప ఎన్నటికీ వాడిపోదని అర్థం. అటువంటి కరుణతో నిండిన చూపులకు నా మనస్సు కేళీవనమగు గాక! అది కూడా నా తండ్రియైన పరమేశ్వరునితో నా మనస్సనే ఉద్యానవనం విహారించవలసినది. అందువలన ఆ కరుణ ఇంకెప్పుటికి వాడదు. నాయందు కరుణాకట్టాక్షములు ప్రసరిస్తూనే ఉంటాయని అని స్వామివారు చెప్పున్నారు. ‘విషారే సహ కాంతేన క్రీడితం కేళిరుచ్యతే’ అని సాహిత్యదర్శణం.

JAYA JAYA SHANKARA HARA HARA SHANKARA JAYA JAYA SHANKARA HARA HARA SHANKARA



SRI CHANDRAMOULESWARAYA NAMAH

**SRI KANCHI KAMAKOTI PEETAM**

**Jagadguru Shankaracharya Swamigal**  
**Shrimatam Samstharam, Kanchipuram**



**Vijaya Yatra  
of  
Jagadguru Pujiyashri Shankara Vijayendra Saraswathi  
Shankaracharya Swamigal  
in  
ANDHRA PRADESH**

**Updates upto 31st March 2023**

DATE	PLACE	PLACE OF PUJA
Upto 9th Mar.	Kovvuru	Samskruta Patasala, Andhra Geervana Vidyapeetam
10th to 12th Mar.	Hukkumpet	Residence of Sri Hota Sriramachandramurthy
13th to 18th Mar.	Annavaram	Pampa Sathram
19th to 20th Mar.	Devarapalli	Sri Venkateswara Swami Temple, Devarapallai, West Godavari Dist.
21st to 31st Mar.	Pedaravuru	Sri Subrahmanya Swami Devalayam Pedaravuru, Guntur Dist.

JAYA JAYA SHANKARA HARA HARA SHANKARA JAYA JAYA SHANKARA HARA HARA SHANKARA

JAYA JAYA SHANKARA HARA HARA SHANKARA JAYA JAYA SHANKARA HARA HARA SHANKARA

**SRI CHANDRAMOULEESWARAYA NAMAHA**

JAYA JAYA SHANKARA HARA HARA SHANKARA JAYA JAYA SHANKARA HARA HARA SHANKARA

**SHRI KANCHI KAMAKOTI PEETAM  
JAGADGURU SHANKARACHARYA SWAMIGAL  
SHRIMATAM SAMSTHANAM**

**1, SALAI STREET, KANCHIPURAM, TAMILNADU - 631502 INDIA**

**[www.kamakoti.org](http://www.kamakoti.org)**

**[fb.me/srikamakoti](https://fb.me/srikamakoti)**

**[youtube.com/kanchimath](https://youtube.com/kanchimath)**

**[twitter.com/kanchimatham](https://twitter.com/kanchimatham)**

**[instagram.com/kanchimutt](https://instagram.com/kanchimutt)**



**koo @kamakoti**

**[www.kamakoti.tv](http://www.kamakoti.tv)**

**[www.kanchimuttseva.org](http://www.kanchimuttseva.org)**

**ESEVA PORTAL**

for Online Puja Bookings &  
Contributions



JAYA JAYA SHANKARA HARA HARA SHANKARA JAYA JAYA SHANKARA HARA HARA SHANKARA



గతిం భారతదేశ్య మతిం భారతజీవినామ్ |  
వందే యతిం సాధకానాం పతిమదైతదల్చినామ్ ||

భారతదేశ ప్రజల సాభాగ్యానికి, సుఖ-శాంతులకు,  
మనోబలానికి గొప్ప ఆధారంగా, అద్వైత తత్త్వసిద్ధి కొరకు  
తపించే సాధకులకు మార్గదల్చిగా  
విరాజించే శ్రీ జయేంద్ర యతీంద్రులకు అభివందనము.